

«Детский сад № 5 «Камыр Батыр» общеразвивающего вида»
города Нурлат Республики Татарстан

Принято
на заседании педагогического совета
МАДОУ «Детский сад № 5 «Камыр Батыр»
общеразвивающего вида»
Протокол № 1
от «4» августа 2018 г.



**Рабочая программа
на 2018 -2019 учебный год
подготовительная группа «Б»**

Программу разработали:
воспитатель Магизова И.А.
воспитатель Толкуева Т.Г.
воспитатель Канафина Л.А.

г. Нурлат
2018

Содержание

1. Пояснительная записка	2
1.1 Перечень нормативно-правовых документов.....	2
1.2 Возрастная характеристика детей 6-7 лет.....	3
1.3 Цели и задачи изучения образовательной деятельности.....	6
1.4 Основные цели и задачи образовательных областей.....	7
2. Объем образовательной нагрузки	37
2.1 Режим дня.....	38
3. Перспективный план по образовательной деятельности	
3.1 Образовательная область «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира.....	40
3.2 Образовательная область «Познавательное развитие» ПДД	46
3.3 Образовательная область «Познавательное развитие» «Социально-нравственное воспитание».....	51
3.4 Образовательная область «Познавательное развитие» «Формирование основ безопасности».....	58
3.5 Образовательная область «Познавательное развитие» «Поисково-познавательная деятельность».....	62
3.6 Образовательная область «Познавательное развитие» «Конструирование и ручной труд».....	74
3.7 Образовательная область «Познавательное развитие» ФЭМП.....	83
3.8 «Речевое развитие» «Развитие речи и обучение грамоте».....	87
3.9 «Речевое развитие» «Художественная литература».....	90
3.10 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» ИЗО.....	94
4. Годовое тематическое планирование	109
5. Взаимодействия с родителями	117
6. Методическое обеспечение	120

1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой ДОУ, требованиями ФГОС ДО, с учетом потребностей региона, детей, потребностей и запросов родителей (законных представителей). Она определяет цели, задачи образовательных областей, которые включают в себя регламентированные виды деятельности их содержание и организацию образовательной деятельности в ДОО. Решение программных задач предусматривается не только в рамках организованной совместной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников. Содержание рабочей программы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом возрастных особенностей. Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1.1. Нормативно-правовой базой для разработки Программы является:

На федеральном уровне:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
- ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г)
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПин» 2.4.3049-13)
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобрнауки и науки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014;

На региональном уровне:

- Закон «Об образовании» Республики Татарстан №68-ЗРТ от 22 июля 2013года;
- Закон Республики Татарстан «О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан»;
- Региональная программа дошкольного образования под редакцией Р.К. Шаеховой.- Казань: РИЦ, 2012 Допущено Министерством образования и науки Республики Татарстан.

На уровне ДО:

- Устав МАДОУ «Детский сад №5 «Камыр Батыр» общеразвивающего вида», утвержденный Постановлением Исполнительного комитета Нурлатского муниципального района Республики Татарстан
 - Основная образовательная программа Детского сада № 5
- В ней учтены концептуальные положения реализуемой в ДОУ примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева).
- Положение о рабочей программе педагогов дошкольной образовательной организации.

Программа состоит из трех основных разделов – целевого, содержательного и организационного.

Рабочая программа по развитию детей подготовительной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы.

Режим работы – пятидневный, с 6.30 до 18.30 с 12 -часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье, праздничные.

1.2.Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»). Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.

Социально-коммуникативное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.). В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть

несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрадиологического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д. ЭРС: В возрасте 6 – 7 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и природный мир), городах Республики Татарстан (5 городов: Набережные Челны, Чистополь, Елабуга, Альметьевск, Лениногорск и их достопримечательности, столица РТ – г.

Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия, Удмуртия, Мари - Эл, Мордовия) через информационный и наглядный материал, подвижные игры народов РТ. У детей закрепляются знания о символике РТ и РФ (герб, флаг). Формируются представления о главах государства – Президенты РФ И РТ. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан -лалэ; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канэферчэчэге; трёхлистник – өчяфрак; пион – чалмабаш; шиповник – гөлжимеш) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Закрепляются знания о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Систематизируются знания о произведениях татарских писателей и татарских народных сказок. Знакомятся с портретами татарских писателей. УМК «Говорим по -татарски»: В возрасте 6 – 7 лет объём словарного запаса: 60 слова татарского языка. Активный словарь: 58 слов; пассивный словарь: 2 слов.

Познавательное развитие

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение

развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов. К 7 годам дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях. Значительно обогащается индивидуальная интерпретация музыки. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

1.3.Цели и задачи.

Цель и задачи деятельности группы по реализации основной образовательной программы определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой

культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;

Реализовать формы организации совместной взросло-детской в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту, формах работы с детьми.

1.4.Цели и задачи образовательных областей.

Образовательная область «Речевое развитие».

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

Развитие речи.

- Развивающая речевая среда.
- Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
- Совершенствовать речь как средство общения.
- Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
- Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
- Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
- Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
- Помогать осваивать формы речевого этикета.
- Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
- Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря.

- Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Помогать детям осваивать выразительные средства языка. Звуковая культура речи.
- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь.

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
- Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте.

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (нашаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература.

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
- Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Основана на «Региональной программе дошкольного образования»

Р.К.Шаеховой.Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих образовательных задач:

Формировать представление о том, что Татарстан – многонациональная республика. Казань – крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. Казань – столица республики и всех татар мира. В Казани работают президент, правительство Татарстана, мэр города.

Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае. Познакомить с достопримечательностями, событиями прошлого, историческими памятниками, музеями, улицами родного города.

Познакомить с основной символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн).

Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.

Познакомить детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу и Каму, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилище, озеро Кабан, озера и реки окрестностей).

Познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Татарстан. Дать представление о национальных праздниках (Науруз, Курбан-байрам, Сабантуй, Нардуган и др.). Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур.

Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г. Тукай, М. Джалиль, Р. Миннуллин и др.), писатели (А. Алиш, Р. Батулла и др.), художники (Х. Якупов, Х. Казаков и др.), скульпторы (Б. Урманче и др.). Вызвать интерес к их жизни и деятельности.

Познакомить с природоохранительной деятельностью человека. Рассказать о ВолжскоКамском государственном заповеднике, национальном парке «Нижняя Кама», их роли в охране природы республики.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Образ Я.

- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
- Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья.

- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад.

- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада).
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (минимусеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать

умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Родная страна.

- Расширять представления о родном крае.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках.
- Углублять знания о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Культурно-гигиенические навыки.

- Воспитывать привычку быстро и правильно мыться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Самообслуживание.

- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд.

- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
- Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе.

- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
- Воспитывать уважение к людям труда.
- Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка.
- Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности. Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Безопасность на дорогах.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Основана на «Региональной программе дошкольного образования» Р.К.Шаеховой.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера, включения детей в систему социальных отношений, формирования положительного отношения к труду через решение следующих образовательных задач: Развивать умение общаться на родном языке с детьми (младшими, старше себя, ровесниками, мальчиками, девочками), с новеньким в группе детского сада и др.

Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской деятельности. Обучать элементарным правилам этикета, задавать этически ценные образцы общения, побуждать использовать в речи татарский народный фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).

Создавать условия для формирования нравственной основы первоначальных чувств патриотизма как общечеловеческой ценности (любви к своей семье, детскому саду, родному краю, стране, окружающим).

Развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, спортсменов Олимпийских игр, артистов на международных конкурсах.

Поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений татарских писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по городу, выставок, походов.

Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самоделки, отображают события из жизни, сюжеты из сказок народов Поволжья, мультфильмы и др.

Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение татарских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сценок из спектакля. Предоставлять возможность выступать перед сверстниками, родителями и гостями.

Продолжить формирование представления детей о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («Ремесло выручит», «Три дочери» «Падчерица» и др.). Обращать внимание детей на сказочных героев, которые трудятся. Сопровождать трудовые операции ребенка строчками из стихотворений Г. Тукая («Забавный ученик», «Киска-озорница» и др.).

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Представления об объектах окружающего мира.

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

- Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.
- Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
Развивать познавательный-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность.

- Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
- В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
- Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
- Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры.

- Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
- Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
- Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр.

- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы.
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.).
- Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
- Сравнить вес предметов (тяжелее - легче) путем взвешивания их на ладонях.
- Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве.

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).
Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).
- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения.

Осень.

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
- Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима.

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна.

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето.

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).

- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.
- Воспитывать желание помогать взрослым.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений Основана на «Региональной программе дошкольного образования» Р.К.Шаеховой.

Образовательная область «Познавательное развитие».Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих образовательных задач:

Формировать представление о том, что Татарстан – многонациональная республика. Казань – крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. Казань – столица республики и всех татар мира. В Казани работают президент, правительство Татарстана, мэр города.

Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае. Познакомить с достопримечательностями, событиями прошлого, историческими памятниками, музеями, улицами родного города.

Познакомить с основной символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.

Познакомить детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу и Каму, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилище, озеро Кабан, озера и реки окрестностей).

Познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Татарстан. Дать представление о национальных праздниках (Науруз, Курбан-байрам, Сабантуй, Нардуган и др.). Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г. Тукай, М. Джалиль, Р. Миннуллин и др.), писатели (А. Алиш, Р. Батулла и др.), художники (Х. Якупов, Х. Казаков и др.), скульпторы (Б. Урманче и др.). Вызвать интерес к их жизни и деятельности.

Познакомить с природоохранительной деятельностью человека. Рассказать о Волжско-Камском государственном заповеднике, национальном парке «Нижняя Кама», их роли в охране природы республики.

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

Приобщение к искусству.

- Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

- Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
- Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.
- Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
- Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
- Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.
- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д.
- Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Рисование.

Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения.
- Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных

линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
- Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование.

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения..

Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.).
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка.

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация.

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции.
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

Художественный труд.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Формировать умение использовать образец.
- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
 - Развивать фантазию, воображение.
 - Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.).
 - Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
 - Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
 - Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
 - Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Конструирование из строительного материала.

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкально-художественная деятельность.

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.
- Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Совершенствовать звуко-высотный, ритмический, тембровый и динамический слух.
- Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.
- Обучать игре на детских музыкальных инструментах.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание.

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение.

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество.

- Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения.

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).
- Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).
- Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.
- Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.
- Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.
- Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Основана на «Региональной программе дошкольного образования» Р.К.Шаеховой.

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать произведения искусства через решение следующих образовательных задач:

Задачи

Рисование

- Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые). Обратить внимание детей на характер композиции (симметричные, асимметричные), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов. Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета, у которого одинаковы обе стороны узора относительно вертикального стебля.
- Способствовать творческому применению сформированных умений и навыков по декоративному рисованию на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тубетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), разнообразию используемых элементов национального орнамента.

- Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.
- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы сказок Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и Былтыра», «Коза и баран» и др.).
- Поощрять передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города.

Лепка

- Совершенствовать умение лепить посуду ленточным способом, из целого куска глины, дополнять ее мелкими деталями, украшать при помощи стеки, штампа, налепа (кувшин, ваза, ковшик, кумган и т. д.).
- Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы: «На Сабантуе», Девушка с коромыслом», «Три дочери» и др.
- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Аппликация

- Формировать умение вырезать одинаковые элементы национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (трилистник, полупальметт, тюльпан, колокольчик и др.), использовать технику обрывной аппликации для более выразительной передачи цветов в композиции.
- Познакомить со способами объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).
- Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги архитектурных сооружений разных назначений (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т. д.).

Приобщение к изобразительному искусству

- Познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И. И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.).
- Продолжить знакомство с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства. Обратить внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента.
- Обратить внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде.
- Познакомить детей с искусством кожаной мозаики. Рассмотреть кожаные туфли, башмаки, ичиги; узоры, расположенные на передке ичигов, украшающие голенища. Обратить внимание детей на цветной фон, собирающий яркие вписанные друг в друга

элементы в единую композицию; криволинейность, замкнутость форм, сшивание их контрастными по цвету шелковыми нитями и т. д.

- Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр и т. д.). Обратить внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

- Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галеева, Р. Валеевой и др. Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии.

Музыкальное развитие

- Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан. Развивать чувство гордости.

- Совершенствовать певческие навыки детей на основе национального репертуара.

Строить певческую работу с учетом природных типов голосов, эмоционально передавая характер песни.

- Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их усложненные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «носок – пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др. Поддерживать индивидуальные творческие проявления детей в работе над танцевальными движениями.

- Познакомить детей с татарским (русским) хороводом, с танцами народов Поволжья.

Формировать навыки исполнения элементов танцевальных движений, характерных для этих народов.

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура.

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в

пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).

Региональный компонент:

1) Участие родителей в выставках семейного творчества; презентации национальных раритетов, семейных традиций;

2) Предоставление родителями фотографий, альбомов, брошюр, видеоматериалов, предметов быта и искусства, хранящихся в семье или привезенных из путешествий, для демонстрации на тематических выставках в детском саду;

3) Создание мини-музея коллекций в групповой комнате;

4) Проведение родителями прогулок и экскурсий по маршрутам, предложенным воспитателем;

5) Участие родителей и детей в фольклорном концерте, спектакле или развлечении этнокультурной тематики;

6) Выступление взрослых членов семьей в качестве информаторов с целью ознакомления детей с традициями и обычаями народа, представителями которого они являются.

«Детский сад 2100» Образовательные программы развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста/ Под науч. Ред. Р.Н. Бунеева – Образовательная система «Школа 2100».

Игровая деятельность

- Ведущим видом деятельности для дошкольника является игровая. Это утверждение основано на работах основоположников отечественной дошкольной психологии специалистов в области психологии детской игры Л.С. Выготского, А.Н. Леонтьева, А.В. Запорожца, Д. Б. Эльконина и считается общепринятым в российской психологии.
- Игры старших дошкольников отличаются видовым и тематическим разнообразием. Этому способствует накопленный игровой опыт детей.
- Пространство-время детской игры существенно расширяется: дети шестого года жизни с удовольствием и довольно долго играют в различные сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театральные и театрализованные игры, участвуют в игровом экспериментировании и т.д.
- Дети могут предварительно согласовывать тему игры, распределять роли, организовывать начальную предметно-пространственную ситуацию в игровой группе из 3–4 человек. По предложению воспитателя дети могут в начале игры обозначить примерное содержание своей роли и содержание ролей партнёров; умеют в ходе игры выполнять при необходимости и желании в одном сюжете попеременно 2–3 роли; знают правила ролевых взаимоотношений – подчинения, равноправия, управления.

- Старшие дошкольники могут самостоятельно организовать подвижную игру и проводить её до конца; играть в игры с элементами соревнования между группами детей.

Игровая деятельность как «сквозной механизм развития ребёнка»

- Проследим, какое влияние может оказывать игра на развитие ребёнка в каждой образовательной области.

Социально-коммуникативное развитие

- Игровая деятельность оказывает непосредственное влияние на положительную социализацию дошкольника. Для того чтобы игровая деятельность обеспечивала социально-коммуникативное развитие дошкольников, педагог должен:
 - поощрять инициативу детей при развёртывании индивидуальных, парных и коллективных игр, поддерживать стремление детей вступать в игровые диалоги; формировать умения принимать игровую роль, выполнять игровые действия в соответствии с принятой ролью;
 - поощрять проявления доброжелательности в отношении партнёра по игре;
 - поддерживать игровую самостоятельность и инициативу малышей, попытки подбирать атрибуты для роли и недостающий игровой материал, обозначать словами игровые действия, связанные с ролью. Побуждать желание рассказывать о своих предпочтениях (что нравится, что не нравится);
 - -учить принимать поставленную воспитателем игровую задачу или выдвигать её самостоятельно в соответствии с правилами игры, достигать нужного результата; контролировать достижение игрового результата в соответствии с игровой задачей; объяснять сверстникам, как получить результат; отвечать на вопросы воспитателя о ходе игры и предполагаемом результате;
 - -обеспечивать развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками;

Познавательное развитие

- Игра развивает интересы детей, их любознательность, повышает познавательную мотивацию, способствует становлению сознания. Дидактические игры решают задачи умственного, сенсорного развития. Обогащают игровой опыт дошкольников в разных видах игр. Так, с помощью обучающих (дидактических) игр дети осваивают систему сенсорных эталонов, решают соответствующие возрасту мыслительные задачи, связанные со сравнением и анализом формы, величины, цвета предметов, их расположения в пространстве и т.д. В играх с дидактическими материалами они учатся действовать в соответствии с

простыми игровыми правилами, подчиняться очередности их выполнения при играх в парах и в подгруппе использовать обучающие игры с готовым содержанием и правилами для развития внимания, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму, для развития счётных навыков, речевых умений. В таких играх воспитатель побуждает детей к активному решению познавательных задач, воспитывает сосредоточенность, внимание, настойчивость в достижении цели;– использовать учебно-предметно-дидактические игры, которые помогают дошкольникам в познании свойств и признаков объектов в процессе реальной практической деятельности.

Речевое развитие

- Игровая деятельность является важным звеном и условием реализации задач речевого развития. Во всех видах игр (творческих – сюжетно-ролевых, театрализованных, со строительным материалом и др.; игр с правилами – дидактических, подвижных, развивающих и др.) осуществляется решение многих задач речевого развития: обогащение активного словаря; развитие связной диалогической и монологической речи, звуковой и интонационной культуры речи, речевого творчества. Для обеспечения эффективного речевого развития через игровую деятельность педагог может: учить детей вступать в игровые диалоги сначала в парной игре с воспитателем, а затем со сверстниками; побуждать детей активно пользоваться словарём в обозначении пространственных, размерных, цветовых признаков и соотношений предметов в игре, игровых действий; развивать у детей потребность соблюдать правила речевого общения: не перебивать говорящего, быть внимательным слушателем (культура слушания), заинтересованным и вежливым собеседником, тактично задавать вопросы, вежливо отвечать на вопросы и др.; выработать у ребёнка привычку соблюдать нормы речевого этикета: приветствовать, прощаться, благодарить и пр.; приобщать детей к диалогам, стимулировать их речевую активность.

Художественно-эстетическое развитие

- Сюжетно-ролевая и театрализованная игра создаёт предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства и мира природы, формирует эстетическое отношение к окружающему миру. Игра способствует реализации самостоятельной творческой деятельности ребёнка. Обеспечивая художественно-эстетическое развитие дошкольника в игровой деятельности, педагог может: наполнять досуговую деятельность игрового характера играми-забавами, играми-развлечениями и празднично-карнавальными играми с использованием образных, народных и музыкальных игрушек, персонажей кукольного театра и героев литературных произведений.

Физическое развитие

- В подвижных играх происходит становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, совершенствуются движения, развивается самодисциплина, достигается эмоциональное благополучие, повышается физическая активность. Для обеспечения полноценного физического развития дошкольников в игре педагог должен: обогащать подвижные игры детей различными движениями, способствующими развитию физических качеств и обогащению двигательного опыта.

2. Объем образовательной нагрузки Образовательная область «Познавательное развитие»

Виды деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
ФЭМП	1	4	36
ФЦКМ	1	4	36

Образовательная область «Речевое развитие»

Виды деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Развитие речи Обучение грамоте	1	4	36
Художественная литература	1	1	36

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Виды деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
рисование	1	4	36
аппликация	1раз в 2 недели	2	18
лепка	1раз в 2 недели	2	18
Музыкальная деятельность	2	8	72
конструирование	1	4	36

Образовательная область «Физическое развитие»

Виды деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
Физкультура(зал)	2	8	72
Физкультура(воздухе)	1	4	36

**Балаларны көндөлөк оештыру, тәрбия бирү 2018-2019 нчы уку елның салкын вақытына
мәктәпкә эзерлек “Б” төркеме
Режим дня подготовительная группа “Б”на 2018-2019 учебный год(холодный период)**

<i>Режимные моменты</i>		<i>Время</i>
<i>Прием детей (30 мин. на улице)</i>	<i>Работа с родителями/Ата – аналар белән эшләү подвижные игры на воздухе/хәрәкәтле уеннар</i>	<i>06.30 - 08.00</i>
<i>Утренняя гимнастика с элементами дыхательной гимнастики 1-2 мин. (в теплый период на игровой площадке)/1 – 2 мин. сулыш гимнастика элементлары белән иртэнге гимнастика (жылы вақытта урамда)</i>		<i>07.30-07.40</i>
<i>Самостоятельная деятельность, игры, активное бодрствование/ Шәхсиш, уеннар, актив күнеллек</i>		<i>08.00-08.10</i>
<i>Подготовка к завтраку/ Иртэнге ашка эзерлек</i>	<i>(умывание прохладной водой) (салкынча су белән юыну)</i>	<i>08.10- 08.15</i>
<i>Завтрак/ Иртэнге аш</i>		<i>08.15 - 08.30</i>
<i>Подготовка к образовательной деятельности/Белембирүшчәнлегенә эзерлек ОД по подгруппам (физкультминутки 1-2 минуты в ходе проведения)Подгруппалар буенча белем бирү эшчәнлеге (Үткәрү барышында 1-2 мин. физкультминут) Перерыв между ОД/Белем бирү эшчәнлеге арасында тәнәфес</i>		<i>08.30 – 11.10</i>
<i>Второй завтрак/Икенче иртэнгеш в перерыве между занятиями</i>		<i>В перерыве между ОД</i>
<i>Подготовка к прогулке/Саф һавага чыгуға эзерлек</i>		<i>11.10–12.05</i>
<i>Прогулка/ Саф һавада булу</i>	<i>Общее время/Гомуми вақыт Подвижные игры /Хәрәкәтле уеннар Индивидуальная работа по развитию движений/Хәрәкәтләрне үстерү буенча шәхси эш Наблюдения/Күзәтү. Труд /Хезмәт Самостоятельная двигательная, игровая активность/Мөстакыйль хәрәкәт, уен активлыгы</i>	
<i>Возвращение с прогулки/Саф һавадан керү</i>		<i>12.05-12.10</i>
<i>Подготовка к обеду, водные процедуры/ Көндөзгә ашка эзерлек, су процедуралары,</i>		<i>12.10-12.40</i>

Обед /Көндөзгөаш		
Дневной сон/Көндөзгө йоқы		12.40-14.45
Постепенный подъем, корригирующая гимнастика, массаж ушных раковин 2 мин., воздушные, водные процедуры (умывание прохладной водой)/Йоқыдан уяту, уяну гимнастикасы, Һава Һәм су процедуралары, уеннар		14.45-15.00
Подготовка к полднику (пальчиковая гимнастика, пальчиковые игры 2-3 мин.)/Төштөн сонгы ашкаэзерлек (2-3 мин. бармак гимнастикасы, бармак уеннары), Полдник/ Төштөн сонгы аш		15.00-15.15
Самостоятельная деятельность, игры, /Мөстәкыйльэшчәнлек, уеннар		15.15 -15.30 16.00-16.30
ОД по подгруппам (физкультминутки 1-2 минуты в ходе проведения) Подгруппаларбуенчабелембирүэшчәнлеге (Үткәрүбарышында 1-2 мин. физкультминут)		15.30-16.00 (Понедельник)
Подготовка к ужину, водные процедуры /Кичке ашка эзерлек, су процедуралары		16.30-16.55
Ужин/ Кичке аш		
Подготовка к прогулке /Саф Һавага чыгуга эзерлек		16.55-18.30 1ч35
Прогулка/ Саф Һавада булу	Подвижные игры/ Хәрәкәтле уеннар Уход детей домой, взаимодействие с родителями/Балаларны өйләренә озату, ата – ана белән хезмәттәшлек	

Балаларны көндәлек оештыру, тәрбия бирү 2018-2019 нчы уку елның жылы вақытына мәктәпкә эзерлек“Б” төркеме

Режим дня подготовительная группа“Б”на 2018-2019 учебный год(теплый период)

Режимные моменты	Время
Прием детей на свежем воздухе, Балаларны саф Һавада кабул итү, Осмотр /тикшерү	06.30 – 8.00
Утренняя гимнастика с элементами дыхательной гимнастики 1-2 мин. 1 – 2 мин. сулыш гимнастика элементлары белән иртәнге гимнастика	07.30 - 07.40
Подготовка к завтраку/ Иртәнге ашка эзерлек Завтрак/ Иртәнге аш	08.10- 08.30
Самостоятельная деятельность, игры, активное бодрствование/ Шәхси эш, уеннар, актив күнеллек	08.30 - 09.00
Второй завтрак/Икенче иртәнге аш в перерыве между занятиями	10.00-10.10

<p>Подготовка к прогулке/Саф Һавага чыгуга эзерлек Прогулка/ Саф Һавада булу Совместная деятельность педагогов с детьми (музыкальная, физкультурная, речевая, конструктивная, природоведческая, художественная, трудовая, игровая, экспериментирование)/Тәрбиячеләрнең һәм балаларның бердәм эшчәнлеге (музыка, физик тәрбия, сойләм үсеше, конструктив, табигать белеме, сынлы сәнгать, хезмәт, уен, эксперименталь) Самостоятельная деятельность для детей (игровая, познавательно-исследовательская, продуктивная)/ Балаларның мөстәкыйль эшчәнлеге (уен, танып белү максатыннан тикшернү) Индивидуальная работа/ Индивидуаль эш Организация питьевого режима/ Су эчү режимның оештыру</p>	<p>09.00 – 12.05 3 часа 05 мин</p>
<p>Возвращение с прогулки/Саф Һавадан керү</p>	<p>12.05-12.10</p>
<p>Подготовка к обеду, водные процедуры/Көндөзге ашка эзерлек, су процедуралары, Обед /Көндөзге аш</p>	<p>12.10 - 12.40</p>
<p>Самостоятельная деятельность/ Мөстәкыйль эшчәнлек, подготовка ко сну/Көндөзге йокыга эзерлек</p>	
<p>Дневной сон/Көндөзге йокы</p>	<p>12.40-14.45</p>
<p>Постепенный подъём, корригирующая гимнастика, массаж ушных раковин 2 мин., воздушные, водные процедуры (умывание прохладной водой)/Йокыдан уяту, уяну гимнастикасы, Һава һәм су процедуралары, уеннар</p>	<p>14.45-15.00</p>
<p>Подготовка к полднику (пальчиковая гимнастика, пальчиковые игры 2-3 мин.)/Төштән сонгы ашка эзерлек (2-3 мин. бармак гимнастикасы, бармак уеннары), Полдник/ Төштән сонгы аш</p>	<p>15.00-15.15</p>
<p>Самостоятельная деятельность, игры/Мөстәкыйль эшчәнлек, уеннар</p>	<p>15.15-16.30</p>
<p>Подготовка к ужину, водные процедуры /Кичке ашка эзерлек, су процедуралары Ужин/ Кичке аш</p>	<p>16.30-16.55</p>
<p>Подготовка к прогулке /Саф Һавага чыгуга эзерлек Прогулка/ Саф Һавада булу</p>	<p>16.55-18.30 1 час 35 мин</p>
<p>Уход детей домой/ Балаларны өйләренә озату</p>	<p>18.30</p>

Познавательное развитие

Формирование целостной картины мира

№	Тема	Программное содержание	Дата проведения	Метод. литер-ра
1	Воспоминания о лете	Уточнить и расширить представление детей о летних месяцах и их характерных признаках, обобщить представления детей о правилах и нормах поведения в природе, воспитывать любовь к		« Здравствуй, мир!» под редак. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова. Ст.301

		родному языку		
2	Бере гиприроду	Познакомить детей с профессиями людей занимающихся охраной природы, формировать представление ребят о природе как о едином целом, закреплять знания детей о правилах поведения в природе		Стр. 395
3	Наш общийдом	Учить находить взаимосвязи живой и неживой природы с деятельностью человека, развивать способности детей даблюдать, описывать , строить представления о том, к чему приведет несоблюдение правил безопасного поведения на природе, предлагать способы их проверки, формировать представление о человеке как о части живой природы		Стр. 401
4	День непослушания	Учить детей создавать символы и их правильно понимать, формировать умение анализировать свое поведение и поведение окружающих, воспитывать произвольность поведения для обеспечения своей безопасности.		Стр.405
5	Путешествие в прошлое	Познакомить детей с правилами поведения в разное время (св древности до наших дней) закреплять умение анализировать ситуацию и выбирать оптимальное решение и стиль поведения. Закреплять умение анализировать свое поведение для обеспечения своейбезоп асности.		Стр. 406
6	Путешествие по улицам города	Обобщить знания и представления детей о правилах поведения в дороге, закреплять умение ориентироваться в пространстве, воспитывать уважительное отношение к окружающим.		Стр. 409
7	Я –гражданин России.	Закреплять знания детей о государственной символике, обобщить их представления о России как о едином государстве, воспитывать любовь к Родине		Стр. 411

8	Я –гражданин России	Формировать представление о России как о многонациональном государстве, закреплять культурно-исторические и географические знания об особенностях родного края, воспитывать толерантность и уважение к традициям других народов. Закреплять умение соблюдать правила безопасности.		Стр.416.
9	Собираясь в путь	Обобщить знания детей о транспорте, предметах личной гигиены, предметах быта, мебели, посуде, электроприборах и пр. формировать умение анализировать ситуацию, выбирать наиболее оптимальное решение и умение соблюдать правила безопасности в незнакомой обстановке, воспитывать чувство коллективизма и сопереживания.		Стр. 418
10	Путешествие в Европу	Формировать у детей представление об особенностях природы Европы. Формировать у них представления об изобретателях и изобретениях, воспитывать желание заниматься спортом и беречь свое здоровье		Стр. 421
11	Путешествие в Азию	Формировать у детей представление об особенностях природы в Азии, продолжать формировать представление о взаимозависимости живых организмов от среды обитания, познакомить детей с пословицей «Поспешить- людей насмешит» и ее значением в жизни людей.		Стр.215
12	Путешествие в Азию. В краю рисовых полей	Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой(на примере возделывания риса, изобретения бумаги, Великого шелкового пути) учить детей находить в ближайшем окружении предметы, изобретенные другими народами , формировать представление о человеке как о части живой природы.		Ст.427
13	Путешествие в Америку	Формировать у детей представление об особенностях природы Южной Америки, продолжать формировать		Стр. 430

		представления о взаимозависимости живых организмов от среды обитания (животные джунглей)		
14	Путешествие в Америку	Формировать у детей представление об особенностях природы Северной Америки, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от среды обитания (растения пустыни)		Стр. 432
15	В гостях у индейцев	Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой, познакомить детей со свойствами колеса : качение, блок для подъема тяжестей, формировать представление о человеке как о части живой природы.		Стр.435
16	Маски на лице и в жизни	Обобщить представления детей об устройстве человеческого организма, закреплять умение распознавать и описывать разные эмоциональные состояния		Стр. 437
17	Путешествие в Африку	Формировать у детей представление об особенностях природы Африки , продолжать формировать представление о взаимозависимости живых организмов от среды обитания (животные пустыни и саванн)		Стр. 440
18	Чтоскрывалипирамиды	Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой. Формировать представление о человеке как о части живой природы		Стр. 443
19	Путешествие в Австралию	Формировать у детей представление об особенностях природы Австралии, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от среды обитания (сумчатые животные)		Стр. 446
20	Путешествие в Австралию. Великое равновесие	Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой (на примере разведения скота в Австралии) формировать представление о человеке как о части живой природы.		Ст.449
21	Полярники и метеорологи	Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой(на примере		Стр. 452

		антарктических станций, наблюдений за изменениями в погоде, таянием ледников; работы служб предупреждения о природных бедствиях: (ураганы, циклоны), формировать представление о человеке как о части живой природы.		
22	Путешествие в Антарктиду	Формировать у детей представление об особенностях природы Антарктиды, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от среды обитания(полярные животные)		Стр. 455
23	Поморю, по океану...	Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой(на примере добычи полезных ископаемых, рыбного промысла, океанского лайнера: работы службы предупреждения о природных бедствиях: цунами, землетрясениях, извержениях вулканов, наводнениях), формировать представление о человеке как о части живой природы.		Стр. 457
24	Путешествие на морское дно	Продолжать формировать представление детей о природе как о едином целом, уточнить и расширить их представления о животном и растительном мире океанов.		Стр.456
25	На прогулку в зоопарк	Формировать у детей представление о разнообразии растительного и животного мира планеты. Развивать способности детей строить предположения, предлагать способы их проверки и умение соблюдать предположения, предлагать способы их проверки и умение соблюдать правила безопасности в общественных местах, развивать творческое воображение детей.		Стр. 463
26	Почему люди такие разные	Продолжать формировать представление о взаимозависимости живых организмов от среды обитания, закреплять умение анализировать ситуацию и выбирать оптимальное решение, закреплять умение анализировать свое поведение и умение соблюдать		Стр. 464

		правила безопасности, развивать способности детей наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки.		
27	«Орешек знаний»	Формировать у детей представление о значении книги в жизни людей, формировать у них представление о мировой культуре эстетического вкуса, закреплять умение соблюдать правила безопасности в общественных местах.		Стр. 466
28	Чудеса , да и только	Формировать у детей представление о видовом разнообразии музеев, формировать у них элементарные представления о мировой культуре, способствовать развитию эстетического вкуса, закреплять умение соблюдать правила безопасности в общественных местах.		Стр.469
29	Космическое путешествие	Продолжать формировать представление детей о природе как о едином целом, формировать у них представление о строении Солнечной системы, о звезде, планете, спутнике, космонавтике, МКС; рассказать о подвиге Ю.Гагарине		Стр. 473
30	Путешествие в будущее	Закреплять у мнение сопоставлять, анализировать, делать выводы и умение соблюдать правила безопасности, развивать любознательность , самостоятельность, умение работать в коллективе,развивать творческое воображение и фантазию детей.		Стр. 475
31	От арабских цифр к роботам и компьютерам	Формировать у детей представление о значении открытий и изобретений в жизни человека, закреплять у них умение анализировать ситуацию, выбирать оптимальное решение и умение соблюдать правила безопасности, воспитывать уважение к достижениям человеческой цивилизации		Стр. 476
32	И помнит мир спасенный...	Закреплять у детей культурно-исторические и географические знания об особенностях родного края, воспитывать произвольность поведения и умение анализировать		Ст.479

		свое поведение, воспитывать любовь к малой и большой Родине.		
33	Голубая планета	Продолжать формировать представление детей о природе как о едином целом, продолжать формировать представление о человеке как о части живой природы.		Стр.482.
34	Я гражданин мира	Закреплять у детей культурно-исторические и географические знания о Земле, воспитывать любовь к Родине, толерантность и уважение к традициям других народов, закреплять умение соблюдать правила безопасности.		Стр.484
35	Кругосветное путешествие	Закреплять у детей умение сопоставлять, анализировать, делать выводы, развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе.		Стр. 487
36	Викторина «Что? Где? Когда?»	Закреплять у детей умение сопоставлять, анализировать, делать выводы, развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе.		

Познавательное развитие. ПДД

месяц	неделя	Формы работы	тема	Программное содержание	оборудование
-------	--------	--------------	------	------------------------	--------------

сентябрь	1	Беседа	Знай и выполняй правила уличного движения	Расширять у детей представления о безопасном поведении на улицах города; закреплять знания о ПДД и о назначении дорожных знаков	Дорожные знаки, светофор, машины.
	2	Конструирование	Строимулицу	Закреплять и расширять у детей знания о профессии строителя. Закреплять знания о ПДД. Воспитывать любознательность и	Строительный материал, машины.
	3	Игра «Ребенок и дорога»	Моя дорожная грамота	Расширять знания детей о правилах поведения на проезжей части и тротуаре, закрепить знания детей о понятиях «пешеход», «дорожные	Картинки с изображением ситуаций на дороге, карточки с
октябрь	1	Дидактическая игра	Объясни	Развивать у детей мышление, закрепить знания Правил дорожного движения, на звания и назначение машин.	Предметные картинки с изображением машин, дорожные
	2	Рисование	Мой дом – моя улица	Закреплять у детей представления об улице, развивать умение отображать увиденное во время прогулок, учить передавать свои впечатления в	Листы бумаги, цветные карандаши или краски и кисти.
	3	Целевая прогулка	Знакомство с перекрестком	Дать детям представление о перекрестке. Развивать мышление, зрительное внимание. Воспитывать чувство ответственности.	2 красных флажка.
	4	Подвижная игра	перекресток	Познакомить детей с правилами игры. Закрепить знания детей о перекрестке. Воспитывать внимание, честность.	Макет светофора, свисток, игрушечный руль.
ноябрь	1	Настольная игра	Учим дорожные знаки	Закреплять знания детей о дорожных знаках, их назначении. Развивать умение правильно подбирать дорожный знак к ситуации. Воспитывать наблюдательность.	Настольная игра «Дорожные знаки»

	2	Художественная литература	Автомобиль Н. Носов	Продолжать знакомить детей с произведениями Н. Носова, учить оценивать поступки героев произведения. Воспитывать желание соблюдать ПДД,	Книга Н. Носова «Автомобиль»
	3	Сюжетно-ролевая игра	Улица	Закрепить знания детей о ПДД, учить использовать в игре предметы заместители, воспитывать интерес к сюжетно-ролевой игре.	Дорожные знаки, рули (кольца), костюмы...
	4	Аппликация	Транспорт	Учить работать ножницами, закрепить знания детей о транспорте, воспитывать желание выполнять ПДД.	Листы бумаги, клей, кисти, ножницы, цветная бумага.
декабрь	1	Экскурсия	Площадь	Дать детям представление о площади. Развивать зрительное и слуховое восприятие. Воспитывать патриотические чувства. Закрепить	2 красных флажка.
	2	Практические задания	Выполни верно	Закреплять у детей знания о различных видах транспорта и дорожных знаках. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги.	Перфокарты: «Выполни правильно», «Дорожные знаки»,
	3	Беседа	Твой друг – светофор!	Познакомить детей с историей изобретения уличного светофора. Закреплять знания о четырехстороннем светофоре.	Макет четырехстороннего светофора
	4	Настольная игра	Ловкий пешеход	Закрепить знания правил дорожного движения, счёта в пределах шести, умение соблюдать правила игры. Воспитывать честность.	Настольная игра «Правила дорожного движения», фишки, кубик.
январь	1	Разучивание	Чистоговорки	Знакомить детей с чистоговорками (жа-жа-жа едем мы из гаража, жи-жи-жи проезжаем гаражи...) уточнить знания детей о гараже. Развивать умение четко произносить звук [ж]	Предметные (сюжетные) картинки

	2	Наблюдение	Световые сигналы в автомобиле	Дать детям представление о специальных световых сигналах: мигающие огни, фары. Воспитывать навык безопасного поведения на дорогах.	
	3	Дидактическая игра	Чемна кормить автомобиль	Закрепить знания детей о том, что помогает работать мотору автомобиля. Развивать память, мышление.	Картинки с изображением транспорта.
февраль	1	Игра-новация	Перейди дорогу	Развивать у детей внимание, умение действовать по сигналу воспитателя. Воспитывать культуру поведения на дороге.	Три круга (красный, желтый, зеленый)
	2	Развлекательная игра	Свети зеленый огонек на перекрестке всех дорог	Формировать у детей основные навыки безопасного поведения на дороге, закрепить знания о ПДД, воспитывать культуру поведения на	Дорожные знаки, светофор.
	3	Чтение	Про правила дорожного движения	Учить внимательно слушать произведение, развивать умение полным предложением отвечать на поставленный вопрос. Закреплять правила ПДД.	Книга С. Вокова «Правила дорожного движения»
	4	Подвижная игра	Ловкий пешеход	Развивать у детей меткость, ловкость, глазомер. Закрепить знания ПДД. Воспитывать спортивный дух.	Три корзины (красная, желтая, зеленая), мячи.
март	1	Экскурсия в класс	Беседа о ПДД с сотрудником ГИБДД	Знакомить с работой сотрудника ГИБДД. Воспитывать умение внимательно слушать, отвечать на вопросы. Развивать любознательность	
	2	Ролевая игра	Москвиченок	Создавать у детей эмоционально положительный настрой. Развивать умение сопоставлять движения со словами.	Значок автомобиля «Москвич», игрушечный руль.

	3	беседа	О чем разговаривает улица	Углублять знания детей о дорожных знаках: предупреждающие, запрещающие, указательные и знаки сервиса. Развивать мышление.	Макеты дорожных знаков.
	4	рисование	Дорожные знаки	Закрепить знания детей о дорожных знаках и их назначении. Продолжить учить рисовать красками. Воспитывать аккуратность.	Бумага, краски, простой карандаш, образцы дорожных знаков.
апрель	1	Викторина «Что? где? когда?»	Это должен каждый знать обязательно на «пять»	Закрепить знание правил дорожного движения и умение соблюдать их в жизни. Развивать мышление, речь, внимание.	Магнитофон, картинки, машины.
	2	Конструирование из бросового материала	Такие разные машины	Закрепить знания детей о транспорте и правилах поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать творческие и конструктивные способности. Воспитывать интерес к конструированию.	Спичечные коробки, коробочки из под сока, рулончики из под туалетной бумаги, ножницы, клей.
	3	Игры в зале	Автогородок	Закрепить знания правильного перехода дороги. Развивать внимательность, умение ориентироваться в пространстве.	Велосипеды, самокаты, макеты дорожных знаков.
	4	беседа	Что это за транспорт такой велосипед?	Познакомить детей с историей велосипеда. Расширять знания о средствах передвижения. Уточнить правила безопасности велосипедиста и развивать слуховое внимание, восприятие. Воспитывать желание соблюдать правила безопасности.	Иллюстрации – изобретения и постепенного усовершенствования велосипеда.

май	1	Отгадывание загадок, совет	Послушай, подумай, отгадай	Развивать у детей мышление память, внимание. Расширять знания по ПДД. Закреплять умение находить нарушителей.	Загадки, ребусы, сюжетные картинки.
	2	Конкурс семейн	«Три сигнала светофора»	Вовлечь родителей в работу по знакомству детей с ПДД. Воспитывать ответственное отношение к соблюдению правил дорожного движения родителями и детьми. Способствовать совместному	
	3	праздник	Правила движения знай и соблюдай!	Закрепить у детей знания ПДД, умение соблюдать их в окружающем мире. Совершенствовать умение ориентироваться в создавшейся	Атрибуты к празднику
	4	беседа	Итоговое	Уточнить объем знаний и навыков, полученных детьми за год обучения.	Вопросы, таблица диагностики.

**Познавательное развитие
Социально-нравственно развитие**

№	Тема	Программное содержание	Дата проведения	Метод. литер-ра
Сентябрь				
1	Беседа «Что интересного я увидел и узнал за лето». Игра «Мы соскучились друг по другу»	Цель: активизировать ценностно-смысловой компонент сознания и личности детей, побудить их к осмыслению общечеловеческих ценностей, сознанию собственных ценностных ориентаций. Развивать любознательность, наблюдательность. Цель: способствовать развитию творческих способностей и воображения, индивидуальному самовыражению детей.		См. занятие №1 стр. 24 Е.А. Алябьева «Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет».
2	Беседа «Знаешь ли ты себя» с.71.	Цель: сформировать у детей представление о внутреннем мире		См. занятие №2 стр. 24

	Игра «Узнай по описанию» с.72	человека, его месте в окружающем мире. Повысить самооценку, их уверенность в себе Цель: способствовать развитию творческих способностей и воображения, индивидуальному самовыражению детей.		Е.А.Алябьева
3	«Добро не умрёт, а зло пропадёт.	Цель: формирование моральных черт личности, навыков, привычек, которые позволяют человеку достойно проявить себя в общественной и личной жизни; научить детей различать хорошие и дурные поступки, а также помочь выработать такие качества характера, как трудолюбие, отзывчивость, доброжелательность и сострадание.		См. Т.А.Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении стр. 5
4	«Добро-зло».	Цель: раскрыть сущность полярных понятий «добро» и «зло», показать, каким эмоциональным состояниям они соответствуют; учить детей дифференцировать эмоциональный мир человека по мимике, жестам, пантомимике.		См. С.И. Семенака «Уроки добра» с.7 занятие №1.
Октябрь				
1	Беседа «Опиши свою семью»	Игра «Вредные и полезные привычки» Цель: развивать внимание, научить детей выделению, анализу и оценке поведения на основе эталонов и образцов, представленных в культуре.		с.72. См. занятие № 3 стр.25 Е.А.Алябьева
2	Беседа «Знаешь ли ты себя» (самопознание, черты характера) Игра «Вредные и полезные привычки»	Активизировать ценностно-смысловой компонент сознания и личности детей, побудить их к осмыслению общечеловеческих ценностей, сознанию собственных ценностных ориентаций. Развивать любознательность, наблюдательность. Развивать внимание, научить детей выделению, анализу и оценке поведения на основе эталонов и		См. занятие № 8 стр.26. Е.А.Алябьева

		образцов, представленных в культуре		
3	Беседа «Что такое жадность и кого можно назвать жадным». Упражнение-тренинг «Как бы ты разделил игрушки»	Побудить детей их к осмыслению общечеловеческих ценностей, осознанию собственной внутренней позиции, формированию собственных ценностных ориентаций. Научить детей выделению, анализу и оценке поведения на основе эталонов и образцов, представленных в культуре.		См. занятие № 9 стр.26. Е.А.Алябьева См. Т.А.Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении» с.28 См. «Уроки этики» Дорофеев Ю.Г. стр.1 занятие №1
4	«Дружба – неприязнь»	Учить детей дифференцировать ощущения дружбы и неприязни, чувствовать эмоциональное состояние другого человека; закреплять знания правил доброжелательного поведения; развивать способность находить в реальной жизни ситуации, аналогичные по своему нравственному содержанию таким, о которых они читали в книжках.		См. С.И.Семенака «Уроки добра» с.71 занятие № 20. См. Т.А.Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении» с. 70
Ноябрь				
1	Беседа «Что ты знаешь о своём друге»	Развивать умение чувствовать и понимать другого, способствовать развитию творческих способностей и воображения.		с.70. См. занятие № 10, 11 стр. 27 Е.А.Алябьева
2	Беседа «Как можно обратиться к другому человеку с просьбой»	Научить детей, как можно поздороваться с другим человеком, которые помогают нам правильно и вежливо общаться, поднимаютнастроение.		с.66. См. занятие № 13 стр. 27 Е.А.Алябьева
3	«Смелыеглаза – молодцукраса»	Формирование моральных черт личности, навыков, привычек, которые позволяют человеку достойно проявить себя в общественной и личной жизни.		См. Т.А.Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении» стр.19
4	«Нашенастроение »	Познакомить детей с понятием «настроение» и его проявлением у добрых и злых людей; показать в		См.Семенака С.И. «Уроки добра» с.10

		доступной форме изменчивость настроения; познакомить со способами управления и регуляции настроения; диагностировать эмоциональное состояние детей. Упражнение «Волшебный мешочек».		занятие №2.
	Декабрь			
1	«Как правильно дружить» Игра «Клеевой дождик»	Способствовать общению детей без ссор и конфликтов. Научить детей выделению, анализу и оценке поведения на основе эталонов и образцов; воспитывать желание помочь, поддержать, посочувствовать, порадоваться за другого. Формирование сплочённости детей.		См. занятие № 22 с.30 Е.А.Алябьева с.30
2	«Хорошо ли быть злым?» Игра «Цветик-семицветик»	Продолжить знакомство с полярными понятиями «добро» - «зло»; закреплять умение определять эмоциональное состояние близких людей, знакомых, побуждать к оказанию помощи; учить детей конструктивным способам снятия напряжения, связанного с чувством злости. Способствовать развитию творческих способностей и воображения, индивидуальному самовыражению детей.		См. с.14 Семенака С.И. занятие №3.
3	Терпение и труд всё перетрут»	Закрепить у детей выделению, анализу и оценке поведения на основе эталонов и образцов.		«См. Т.А.Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении» стр.39
4	Беседа о хвастовстве, неискреннем поведении. Игра «Давайте похвалим друг друга».	Развитие речи и мышления детей дошкольного возраста; воспитание добрых чувств и хороших взаимоотношений со сверстниками. Новогодняя сказка «Приключения новогодней мишур».		См. с. 28 занятие № 15 Е.А.Алябьева См. «Уроки этики» Дорофеев Ю.Г.

				стр.4.
Январь				
1	Беседа «Кто и зачем придумал правила поведения?»	Закрепить у детей выделению, анализу и оценке поведения на основе эталонов и образцов, представленных в культуре; повысить самооценку детей, их уверенность в себе.		с.76. См. Занятие № 19 стр. 29 Е.А.Алябьева
2	«Учимся справляться с гневом»	Продолжать учить детей различать эмоции злости и радости; упражнять в регуляции своего эмоционального состояния» познакомить детей со способами выражения отрицательных эмоций и управления ими. Игра «Жужжа».		См. с.18 Семенака С.И. занятие №4.
3	«Ложь человека не красит»	Закрепление у детей таких качеств, как правдивость и лживость.		См. Т.А.Шорыгина стр.47 См. «Уроки этики» Дорофеев стр. 13 занятие 13.
4	«Что делать, если ты злишься»	Продолжать знакомство детей со способами снятия напряжения. Учить различать добрые и злые чувства и поступки; закреплять саморегуляции поведения (снятие отрицательных эмоций).		См. с. 21 Семенака С.И. занятие №5.
ФЕВРАЛЬ				
1	Беседа «Каким должны быть мальчики и девочки» Игра-тренинг «Галантный кавалер».	Активизировать ценностно-смысловой компонент сознания и личности детей, побудить их к осмыслению общечеловеческих ценностей, осознанию собственной внутренней позиции, формированию собственных ценностных ориентаций; Научить детей выделению, анализу и оценке поведения на основе эталонов и образцов, представленных в культуре.		с.77. См. занятие № 20 стр. 29 Е.А.Алябьева

2	«Учимся понимать чувства других людей»	Закрепить понятия «физическая и эмоциональная боль»; учить детей понимать чувства, переживаемые другими» стимулировать желание оказать помощь, утешить; развивать чувство доброты; формировать навыки социального поведения. Упражнение «Негаданная радость».		См. Семенака С.И. «Уроки добра» стр. 46 занятие № 12.
3	«Завистливый по чужому счастью сохнет»	Формировать у детей значение слова «зависть»; воспитывать желание порадоваться за другого и учиться добиваться успехов в труде, спорте, учёбе.		См. Т.А.Шорыгина стр. 56
4	«Весёлый-грустный»	Продолжать учить детей на примере сказочных персонажей различать и понимать характер эмоционального состояния людей; упражнять в выражении противоположных эмоциональных состояний (весёлый-грустный), учить дифференцировать поступки сказочных персонажей и давать им моральную оценку.		См. с.27 Семенака С.И. занятие № 6
Март				
1	Беседа «Как и чем можно порадовать близких»	Развить любознательность, наблюдательность; развивать умение чувствовать и понимать другого; воспитать желание помочь, поддержать, посочувствовать, порадоваться за другого.		с.78. См. занятие № 21 стр. 30 Е.А.Алябьева
2	Поговорим о доброте	Обобщить представления детей о доброте и эмоциональных состояниях, которые соответствуют этому понятию, вызвать стремление совершать добрые поступки; учить передавать эмоциональное состояние человека с помощью мимики, речи, рисунка, формировать позитивный образ своего «Я».		См. с. 30 С.И. Семенака занятие №30.
3	«Кто скоро помог, тот дважды помог»	Закрепить понятия «отзывчивость, тактичность и равнодушие», активизировать ценностно-смысловой компонент сознания и личности детей; развивать умение чувствовать и понимать другого.		См. Т.А.Шорыгина стр.64
4	«Ссора»	Учить детей анализировать поступки, находить причину конфликта; дифференцировать противоположные эмоциональные переживания: дружелюбие и враждебность.		См. стр.34 Семенака С.И. занятие № 8

		Знакомить детей с конструктивными способами решения конфликтных ситуаций и способность их усвоению и использованию в поведении.		
	Апрель			
1	Беседа «Как правильно дружить»	Научить детей выделению, анализу и оценке поведения на основе эталонов и образцов, представленных в культуре; познакомить с правилами дружбы, способствующие общению детей.		См. с.30 занятие №22 Е.А.Алябьева
2	Чувства одинокого человека»	Учить анализировать своё эмоциональное состояние, вербализировать собственные переживания; закреплять знание правил доброжелательного поведения; формировать внимательное отношение к другим людям; во время игр снимать негативные эмоции детей.		см. занятие № 10 стр. 40. С. И.Семенака
3	Беседа «Ты – часть природы»	Подвести детей к пониманию, что в мире растений и животных нет ненужных, лишних. Развивать любознательность, наблюдательность; сформировать представление о внутреннем мире человека, его месте в окружающем мире.		с.71. См занятие № 12 стр.27 Е.А.Алябьева
4	Знакомство с понятием «физическая и эмоциональная боль»	Познакомить детей с понятием «физическая и эмоциональная (душевная) боль»; научить различать ощущения, которые люди испытывают во время физической и эмоциональной боли; учить детей управлять эмоциями, сопровождающими боль.		См. занятие № 11 стр. 42 С.И.Семенака
	Май			
1	«Учимся доброжелательности».	Развивать стремление к дружелюбию. По отношению к другим; учить правильно выражать своё эмоциональное состояние в поведении; развивать положительную самооценку.		См. занятие № 13 стр. 49 С.И.Семенака.
2	«Животные – наши друзья».	Развивать у детей чувство доброты, сопереживания, стремление поддерживать других; формировать доброжелательное отношение к животным, желание обрести в животном друга.		См. занятие № 14 стр. 52 С.И.Семенака.
3	Учимся	Учить детей анализировать		См. занятие №

	анализировать поведение в конфликтной ситуации.	конфликтные ситуации; развивать эмоциональную устойчивость в ситуациях проявления агрессии; формировать адекватные формы поведения и коммуникативные навыки; развивать умение снимать эмоциональное напряжение.		15 стр. 62 С.И.Семенака
4	Учимся управлять своими эмоциями в конфликтных ситуациях.	Учить детей управлять эмоциями в конфликтных ситуациях, конструктивным способом разрешения конфликтов; формировать осознанное понимание нравственного смысла художественных произведений; развивать понимание чувства обиды, учить выражать его с помощью мимики.		См. занятие № 16 стр. 58 С.И.Семенака

Познавательное развитие Формирование основ безопасности

Месяц	Содержание работы
Сентябрь	1. <u>Работа по ПДД</u> Проект по ПДД «Красный. Желтый. Зеленый» (План работы прилагается). 2. <u>Пожарная безопасность.</u> Беседа «Будь осторожен с огнем», П/и «Кто быстрее?», «Пожарные на

	<p>ученье».</p> <p>3. <u>Ребёнок на улицах города.</u> «Если ребёнок потерялся». Цель: Объяснить ребёнку, что если он вдруг потерялся и не знает, куда ему идти, то необходимо стоять на месте, родители сами его найдут.</p> <p>4. <u>Ребёнок в природе.</u> «Правила поведения на прогулке». Цель: Познакомить с правилами поведения на прогулке, что можно, а что нельзя делать на участке детского сада. Рассказать о поступках, их последствиях; учить серьёзно относиться к своим поступкам.</p>
Октябрь	<p>1. <u>Эмоциональное благополучие.</u> «Конфликты и ссоры между детьми. Грубость и драка» Цель: Научить детей положительно относиться друг к другу. Рассказать о поступках, их последствиях; учить серьёзно относиться к своим поступкам. Помогать в беде, сопереживать во время неудач.</p> <p>2. <u>Здоровье ребёнка.</u> «О роли лекарств и витаминов» Цель: Напомнить, что лекарства наши спасители и помощники, что обращаться с ними надо умело.</p> <p>3. <u>«Личная безопасность в доме»</u> Знакомство с правилами. Познакомить с номером телефона полиции – 02. Моделирование ситуации «У меня зазвонил телефон» (друг, незнакомец, знакомый, взрослый), «Кто стучится в дверь ко мне?». Настольный театр «Волк и семеро козлят». Д/и «Мы – спасатели». Чтение стихотворений по этой теме. Задание: вспомни, как похищали героев из разных сказок</p> <p>4. <u>Ребёнок на улицах города.</u> «Правила поведения в транспорте» Цель: Познакомить с правилами поведения в общественных местах, транспорте. Рассказать, что нельзя толкаться, громко разговаривать. Надо уступать место старшим. Безопасность в общественном транспорте. Чтение стихотворений по теме. С/р игра «Автобус».</p>
Ноябрь	<p>1. <u>Работа по ПДД</u> Беседа на тему: «Правила пешехода». Ситуация общения «Что означают цвета светофора?». Д/и «Учим дорожные знаки».</p> <p>2. <u>Ребёнок и природа.</u> «Восстановление окружающей среды. О пользе воды и её экономном использовании». Цель: Рассказать детям, что одним из факторов экологической безопасности является по восстановлению и улучшению окружающей среды. Рассказать детям о том, что ухудшение экологической ситуации представляет угрозу здоровью человека.</p> <p>3. <u>Здоровье ребёнка.</u> «Здоровье – главная ценность человеческой жизни» Цель: Объяснить детям, что здоровье – одна из главных жизненных ценностей. Поэтому каждый должен думать о своём здоровье. Рассказать, что каждый ребёнок должен знать своё тело, научиться заботиться о нем, не вредить своему организму.</p>

	<p>4. <u>«Безопасность в доме»</u>. Моделирование ситуации «Бабушке стало плохо». Познакомить с номером телефона «Скорой помощи» - 03. Знакомство с правилами: диалог по телефону, вызов службы спасения на дом, объяснение ситуации.</p> <p><u>«Тонкий лед»</u> Беседа по теме. Рассматривание иллюстраций, картинок. Моделирование ситуации «На тонком льду...»</p>
Декабрь	<p>1. <u>Зимние забавы</u> (правила безопасности во время проведения зимних игр) Рассматривание иллюстраций, картины «Ну и покатался...», научить пользоваться санками, играть в снежки. Д/и «Так – не так»</p> <p>2. <u>Пожарная безопасность</u> Чтение, беседа и моделирование ситуаций на тему: «Украшаем елку». Беседа с рассматриванием иллюстраций о правилах поведения возле елки, действиях с опасными предметами (хлопушками, бенгальскими огнями и т. д.). Д/и «Горит – не горит». П/и «Пожарные на учении».</p> <p>3. <u>Ребёнок и другие люди</u>. (Не каждый встречный – друг сердечный). «Опасные ситуации с незнакомыми людьми». Цель: Рассказать типичные опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. Знакомство с правилами. Эстафета «Убегу от чужого», Д/и «Доскажи словечко», Д/и «Наблюдайка»(описание человека, приметы, как он выглядит). Чтение сказки Шарля Перро «Красная Шапочка». Беседа о жестокости.</p> <p>4. <u>Личная безопасность на улице (Продолжение)</u> Повторение домашнего адреса, Ф.И.О. родителей. Моделирование ситуации «Тебя зовут на соседнюю улицу...». «Тебя угостил незнакомец»</p>
Январь	<p>1. <u>«Безопасность в доме»</u>. <u>Острые, колющие и режущие предметы</u>. Знакомство с правилами. Д/и «Раз, два, три, что может быть опасного, найди». Чтение Е.Казаков «Чик-чик ножницами», Ю. Пермяк «Торопливый ножик».</p> <p>2. <u>Работа по ПДД</u> Беседа «Моя дорожная грамота». Рассматривание картин, иллюстраций, изображающих дорожное движение в зимний период. Д/и «дорожные знаки» Чтение «Красный. Желтый. Зеленый»</p> <p>3. <u>Пожарная безопасность</u> Составление рассказа на тему «Откуда может прийти беда?» или «Почему это случилось?» с началом или концом, предложенным воспитателем. Игра-занятие «Чего нельзя делать в отсутствие взрослых». Чтение С.Маршака «Кошкин дом». Беседа «Где работает огонь?»</p> <p>4. <u>Зимние забавы</u> (правила безопасности во время проведения зимних игр) Рассматривание иллюстраций, картины «Ну и покатался...», научить пользоваться санками, играть в снежки. Объяснение поговорок «Береги нос в большой мороз», «Мороз невелик, да стоять не велит» Д/и «Так – не так»</p>
Февраль	<p>1. <u>Работа по ПДД</u> Ситуация общения «Как я с мамой перехожу дорогу». Наблюдение за движением машин по зимней дороге. Игровая ситуация «Кто самый</p>

	<p>грамотный пешеход»</p> <p>2. <u>Пожарная безопасность.</u> Беседа «О добром и злом огне». Чтение рассказа В.Подольного «Как человек огонь приручил». Д/и «Предметы – источники пожара». Конкурс детских рисунков «Огонь – друг, огонь – враг». Развлечение «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». Чтение С.Маршака «Рассказ о неизвестном герое», П/и «Кто быстрее?»</p> <p>3. <u>Оказание первой помощи.</u> Знакомство с правилами. Рассматривание иллюстраций, картинок. Практическая деятельность.</p> <p>4. <u>Здоровье ребёнка.</u> «Зарядка поможет быть сильным» Цель: Воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом, чтобы противостоять болезням. «Что полезно для зубов?» Цель: учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы самооздоровления.</p>
Март	<p>1. <u>Эмоциональное благополучие.</u> «Детские страхи». Цель: Рассказать детям, что чаще всего страхи возникают из-за просмотров фильмов-ужасов и что не следует им бояться вымышленных персонажей, так как это фантазия, а не реальные факты.</p> <p>2. <u>Ребёнок в природе.</u> «Загрязнение окружающей среды» Цель: Рассказать детям, что чистота окружающей среды зависит главным образом от нас. Познакомить детей с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснить как ухудшение экологических условий сказываются на человеке и живой природе. «Тонкий лед» Беседа по теме. Рассматривание иллюстраций, картинок. Моделирование ситуации «На тонком льду...»</p> <p>3. <u>Ребёнок дома.</u> «Открытое окно, балкон как источник опасности». Цель: Рассказать детям, что особую опасность в помещениях представляют открытые окна и балконы. Напомнить, что без взрослого на балкон не выходить, на подходить к окну.</p> <p>4. <u>Здоровье ребёнка.</u> «Чтобы нам не болеть» Цель: Продолжать знакомить детей с трудом врачей. Рассказать о том, что врачей бояться не надо, даже если делают больные уколы – они заботятся о нас. Прививать уважение к труду врачей.</p>
Апрель	<p>1. <u>Ребёнок в природе.</u> «Насекомые». Цель: Дать знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.</p> <p>2. <u>«Безопасность в доме». Электрические приборы.</u> Знакомство с правилами. Отгадывание загадок об изучаемых предметах. Рисование отгадок. Д/и «Так – не так» «В мире опасных предметов». Цель: Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их</p>

	<p>необходимости для человека, о правилах пользования ими.</p> <p>3. <u>Ребёнок и другие люди.</u> «Ребёнок и другие дети, в том числе и подростки». Цель: Объяснить, что ребёнок должен уметь сказать «нет» другим детям, прежде всего подросткам, которые хотят втянуть его в опасную ситуацию</p> <p>4. <u>Оказание первой помощи.</u> Знакомство с правилами. Рассматривание иллюстраций, картинок. Практическая деятельность.</p>
Май	<p>1. <u>Работа по ПДД</u> Ситуация общения «Мы на улице». Игровые ситуации «Как я знаю правила дорожного движения». Д/и «Правила поведения».</p> <p>2. <u>Пожарная безопасность.</u> Беседа о правилах безопасности в природе с рассматриванием соответствующих иллюстраций. Чтение стихотворений Н.Беляниной «На досуге ребятишки...», «От горячей спички летом...», беседа по содержанию. Д/и «Средства пожаротушения»</p> <p>3. <u>«Безопасность на воде»</u> Знакомство с правилами. Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворения «Рассказ водолаза». Задание: какое правило поведения на воде нарушили герои стихотворения С. Маршака «Три мудреца в одном тазу..»</p> <p>4. <u>«Безопасность в природе»</u> Знакомство с правилами. Рассматривание иллюстраций, картинок. Д/и «Так – не так». Моделирование ситуаций «Мы в лесу...» С/р игра «Едем на дачу»</p>

Познавательное развитие
Познавательно - исследовательская деятельность

Цель: Развитие познавательно-исследовательской деятельности детей, формирование познавательной активности, любознательности, умения пользоваться приборами-помощниками при проведении игр-экспериментов, стремления к самостоятельному познанию и размышлению.

№	Тема	Задачи исследовательской деятельности	Материал	Источник методической литературы
СЕНТЯБРЬ				
«Знакомство с детской лабораторией»				
1	«Экскурсия в детскую лабораторию»	Уточнить представление о том, кто такие ученые (люди, изучающие мир и его устройство), познакомить с понятиями: «наука» (познание), «гипотеза» (предположение), об эксперименте (опыте), о назначении детской лаборатории, дать представление о правилах поведения в детской лаборатории	Игрушка дед Знай, баночка с водой, бумажные полотенца, стакан с водой, в которую добавлены чернила; сельдерей, духи или ванилин, яблоко, барабан, металлофон, мяч.	См. Приложение 5 Конспект №1
2	«Волшебные стеклышки»	Познакомить детей с приборами для наблюдения — микроскопом, лупой, подзорной трубой, телескопом, биноклем; объяснить, для чего они нужны человеку, познакомить с правилами пользования приборами-помощниками	Лупы, микроскопы, различные мелкие предметы, мелкие семена фруктов, овощей, листья деревьев, растений, кора деревьев; бинокль, картинки с изображением подзорной трубы, телескопа, картинки с изображением клюва птицы, глаза лягушки под лупой.	См. Приложение 5. Конспект №2
«Вода и ее свойства»				
3	"Волшебница вода"	Закрепить знания о разных состояниях воды, круговороте воды в природе, о значении воды в жизни растений, животных и человека. О том, что вода это «дом» для многих растений и животных, необходимость	Цветик-семицветик, посылка, плакат «круговорот воды в природе», картинки с изображением водных животных	Дыбина О.В. Неизведанное рядом. – М, 2005 г., с.82. См. Приложение 5. Конспект №3

		охраны утих животных и среды их обитания, о необходимости экономно использовать воду в быту .Упражнять в соблюдении природоохранных правил поведения в природе.	и растений, природоохранные знаки; стол, оборудование под лабораторию; силуэты капелек	
4	«Осадки»	Развивать в детях любознательность, познавательный интерес к неживой природе; Развивать умение решать проблемные ситуации, выдвигать гипотезы, проверять их. Закрепить знания о понятиях «погода», «осадки». Дать знания о происхождении облаков, туч, дождя. Подвести детей к пониманию причинно-следственных связей в природе.	магнитофон, игрушка Каркуша, конверты с письмами, плакаты с круговоротом воды, различными видами облаков. штатив, колба, горячее, земля, стекло; цветные карандаши, бумага, фонарики, разовые стаканчики с жидкостью (вода с молоком) накаждогорбенка .	См. Приложение 5. Конспект №4
ОКТАБРЬ				
1	«Свойства воды. Очищение воды»	Закрепить знания о процессе очистки воды разными способами, о давлении и силе воды. Воспитывать основы гуманно-ценностного отношения к природным ресурсам. Развивать умение организовать эксперимент и получить результат. Снижать утомление, статическое напряжение при выполнении заданий. Соблюдать гигиенические условия к просмотру материала с использованием мультимедийной	Глобус, презентация «Голубая планета», для опыта «Водяная мельница»- (из набора для опытов)- 3 ковшика, держатель, рукоятка; пробирка, подставка для пробирок, соломинки; 4 пластмассовые трубки, 1 пластмассовая воронка, 1 пластмассовая крышка, 1	См. Приложение 5. Конспект №5

		установки.	пластмассовая чашка, 1 пакетик камешков, 1 пакетик шариков, 3 бумажных фильтра, 1 губка, 1 измерительная чашка	
2	"Воздух и вода"	Развивать познавательную активность в процессе экспериментирования; расширять знания о воздухе и воде, активизировать речь и обогащать словарь.	мячик; стаканчик воды и трубочка; шарик из ваты, подвешенный на ниточке; камень; брусок деревянный, кисточка; краски; нарисованный мыльный пузырь и капелька.	Смирнова В.В. Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду. – СПб, 2003 г., с. 61. См. Приложение 5. Конспект №6
«Твердаявода»				
3	«Свойства льда»	Расширить представления детей о свойствах льда (тает в тепле); стимулировать самостоятельное формулирование выводов детьми; помогать накоплению у детей конкретных представлений о магните и его свойстве притягивать металлические предметы; выявлять изменения агрегатного состояния твердых веществ; воспитывать аккуратность в работе, соблюдение правил техники безопасности при работе с огнем; обогащать и расширять словарь детей.	Бусинки, замороженные в кубиках льда, стаканы, теплая вода. Магнит, картон, металлические, пластмассовые и деревянные предметы. Свечи, чайные ложки и металлические тарелки, заранее смазанные растительным маслом, сахарный песок, баночки для тушения огня. Семечко подсолнечника.	Зенина Т.Н. конспекты занятий по ознакомлению дошкольников с природными объектами. – М., 2006 г., с.11. См. Приложение 5. Конспект №7
4	"Волшебный снег"	Формировать представление о снеге и его свойствах. Учить детей анализировать, делать выводы в процессе	Одноразовые тарелочки для снега (на каждом столе по глубокой и плоской тарелке), снег; упы по	Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М., 2005, с.83.

		экспериментирования. Развивать мышление, интерес к зимним явлениям природы. Вызвать радость от открытий, полученных в результате опытов.	количеству детей; по половине разрезанного яблочка на салфетке; ложка одноразовая; три емкости воды; кружочки разного цвета; наглядные модели снежинок с обозначением свойств снега; салфетки и полотенце; медальоны-снежинки для сюрпризного момента на каждого ребенка; аудиозапись.	См. Приложение 5. Конспект №8
НОЯБРЬ.				
«Человек»				
1	«Что можно почувствовать кожей?»	Дать детям элементарные знания о роли кожи в жизни человека, о чувствительности кожи. Упражнять детей в развитии тактильной чувствительности. Сформировать убеждение о том, что о коже человека надо заботиться. Научить детей оказывать первую помощь при ранениях и ушибах. Развивать умения устанавливать связь между состоянием кожи и состоянием организма. Учить детей разрешать самим проблемную ситуацию в процессе исследовательской деятельности. Развивать пытливость, любознательность, находчивость,	Лупы на каждого ребенка, предметы из разных материалов, дощечки на развитие тактильных ощущений, чудесный мешочек с набором предметов, стакан с холодной, теплой и горячей водой.	Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет. – Воронеж, 2004 г., с.88. Смирнова В.В. Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду. – СПб, 2003 г., с. 73.

		внимание.		
«Наши помощники»				
2	«Почему все звучит?»	<p>Дать детям представление об органах слуха – ухо (улавливает и различает звуки, слова и т.д.).</p> <p>Познакомить со строением уха человека и животного, уточнить, что уши у всех разные, учить при помощи опытов различать силу, высоту, тембр звуков.</p> <p>Закрепить знания о правилах ухода за ушами, составить коллективные рекомендации по предупреждению нарушения слуха.</p> <p>Подвести детей к пониманию причин возникновения звука: колебание предмета.</p>	<p>Схема человеческого уха, картинки животных (слона, зайца, волка), д/и «Определи по звуку», гитара, бумажные листы на каждого ребенка, баночки с разными предметами (скрепки, деревянные палочки, поролон, песок, аудиозапись со звуками леса, реки, птиц и т.д. бубен, стеклянный стакан, газета, балалайка или гитара, деревянная линейка, металлофон.</p>	<p>Мой организм. Авт.-сост. Козлова С.А. – М., 2000 г., с.58.</p> <p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада.</p> <p>Познавательное развитие.– Воронеж, 2004 г., с.68.</p> <p>См. Приложение 5. Конспект №9</p>
3	«Как мы чувствуем запахи?»	<p>Познакомить детей с особенностями работы органа обоняния – носа, органа позволяющего определить запахи, сравнить с особенностями восприятия запахов некоторыми животными. Сформировать вместе с детьми рекомендации по охране этого важного органа.</p> <p>Способствовать формированию эмоционально-положительного отношения к процессу экспериментирования.</p>	<p>Продукты с явно выраженными характерными запахами (чеснок, лук, перец и т.д.), матерчатые мешочки, туалетное мыло, флакончик из-под духов, картинки животных (утконоса, лисы).</p>	<p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада.</p> <p>Познавательное развитие.– Воронеж, 2004 г., с.68.</p>

4	"Лимон!"	<p>Дать детям понятие о витаминах, иммунитете.</p> <p>2. Воспитывать у детей здоровый образ жизни.</p> <p>3. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе.</p> <p>4. Ввести в словарь детей слова «иммунитет», «лимонная кислота», «пищевая сода», ржавчина.</p> <p>5. Продолжать вести наблюдение за погодой, закрепить знание сезонных примет.</p>	<p>карточки с признаками зимы, лимоны, лимонная кислота, пищевая сода, стеклянная посуда, пластиковые стаканчики, ложки, лоскутки.</p>	<p>См. Приложение5 Конспект №10</p>
ДЕКАБРЬ				
«Магнетизм»				
1	«Магнит – фокусник»	<p>Познакомить детей с магнитом. Выявить его свойства, взаимодействия магнита с разными материалами и веществами.</p>	<p>Магнит, мелкие кусочки бумаги, пластмасса, ткань, стакан с водой, емкость с песком, скрепки, мелкие проволоочки, Опыты: «Магнитные силы», «Мы – фокусники», «Притягиваются – не притягиваются»</p>	<p>Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников . – М., 2005, с.94., Рыжова Н. А. «Что у нас под ногами» с. 133 На прогулке: находим предметы, к которым притягивается магнит.</p>
2	«Стальной барьер»	<p>Продолжать знакомить детей с магнитом. Выявить его свойства, взаимодействия магнита с разными материалами (алюминий и сталь).</p>	<p>Четыре металлические скрепки, алюминиевая фольга, прямоугольный магнит, стальной шпатель.</p>	<p>Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет»стр.157</p>
3	«Волшебная монета»	<p>Познакомить детей с таким свойством металла, как теплопроводность.</p>	<p>Шесть медных монет.</p>	<p>Т.М.Бондаренко «Экологические занятия с детьми 5-6 лет»стр.156.</p>
4	«Как работает термометр»	<p>Посмотреть, как работает термометр.</p>	<p>Уличный термометр или термометр для</p>	<p>План-программа образовательно-воспитательной работы в</p>

			ванной, кубик льда, чашка.	детском саду.стр.192
ЯНВАРЬ				
«Песок и глина»				
1	«Песок и глина»	Показать разнообразие объектов неживой природы. Сравнение песчинок по форме, цвету, размеру. Учить детей делать выводы, соблюдать технику безопасности при проведении опытов. В процессе исследовательской деятельности формировать у детей знания о свойствах глины. Предоставить ребенку возможность самому найти ответы на вопросы: «Как и почему?» и сделать выводы; при проведении опытов развивать мышление, логику, творчество ребенка. Наглядно показать связи между живым и неживым в природе. Активизировать словарь: «вязкая, пластичная, маслянистая, гибкая» и т.п.	Образцы речного, морского и других видов песка, небольшие подносы, клеенки, лупы. Подносы с глиной на каждого ребенка (глина сухая и влажная), салфетки влажные, лупы, карточки с предметами живой и неживой природы.	Рыжова Н. Песок, камень, глина // Дошкольное воспитание, 2003 г., № 7, с.17.
2	Сравнение свойств Опыты: «песка и глины»	Познакомить детей со свойствами и качеством песка, глины, учить делать выводы о свойствах, сравнивая их экспериментальным путем. Стимулировать самостоятельное формирование выводов при проведении опытов. Воспитывать соблюдение техники безопасности.		Рыжова Н. А. «Что у нас под ногами» с. 29
3	«Животные и песок»	Дать детям представление о взаимосвязях, существующих в природе, о пустыне. Объяснить зависимость внешнего вида	Макет солнца, Земли, две воронки, прозрачная емкость, песок и	Литература: Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников . – М.,

		животного от факторов неживой природы. Развивать способность делать умозаключения, анализировать, сравнивать, классифицировать.	глина, ткань светлых и темных тонов, рукавички из драпа черного и светлого цвета, модель взаимосвязи живой и неживой природы.	2005, с.89. Рыжова Н. Песок, камень, глина // Дошкольное воспитание, 2003 г., № 7, с.23.
4	«Выращивание растения из морковных верхушек»	Вырастить из морковных верхушек растения.	Песок, мелкая ёмкость, верхушки моркови.	План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду.стр.196
ФЕВРАЛЬ				
«Воздух и его свойства»				
1	«Знакомство со свойствами воздуха»	Продолжить знакомство детей со свойствами воздуха, и ролью в жизни человека, растений, животных. Дать знания о неживой природе и о том, что воздух – условие жизни всех существ на земле. Опытным путем закрепить знания детей о воздухе. Воспитывать интерес к окружающей жизни, любознательность.	Воздушные шары на каждого ребенка, банка с водой, стаканчики и соломинки, свистки, бутылки, небольшие листочки бумаги, духовые инструменты.	Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. – Воронеж, 2004 г., с.94. Волчкова В.Н. Познавательное развитие. – Воронеж, 2004 г., с.159.
2	Опыты: «Где теплее?», «Подводная лодка», «Упрямый воздух», «Что быстрее?»	Цель: выявить, что теплый воздух легче холодного и поднимается вверх. Цель: Обнаружить, что воздух легче воды, выявить, как воздух вытесняет воду Цель: Обнаружить, что воздух сжимается. Цель: Обнаружить атмосферное давление	Материал: Два термометра, посуда с горячей водой Материал: Изогнутая трубка для коктейля, прозрачные пластиковые стаканы, емкость с водой. Пипетки, шприц, подкрашенная вода. Два листа бумаги	Дыбина О.В. Неизведанное рядом стр.84-86
3	«Воздух занимает	Показать, что воздух занимает место	Двухлитровая миска, пробка	План-программа образовательно-

	место.»		(натуральная), прозрачный стакан.	воспитательной работы в детском саду.стр.195
4	«Неизвестное – рядом»	Расширять знания детей о жизни древнего человека, об открытии человеком огня. Как огонь дошел до наших дней, как он помогает человеку. Формировать представление о том, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород. Познакомить со способами тушения пожара. При горении образовывается пепел, зола, угарный газ. Соблюдение правил безопасности при проведении опытов.	Камни, свеча, банка, бутылка с отрезанным дном, спички, зажигалка	Волчкова В.Н. Познавательное развитие.– Воронеж, 2004 г., с.165. Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М., 2005, с.145.
МАРТ				
«Солнце. Земля и ее место в солнечной системе»				
1	«Солнце, Земля и другие планеты»	Дать детям первоначальные представления о строении Солнечной Системы о том, что Земля уникальная планета. Развивать любопытность. На основе опытов дать представление о холодности планет. Чем дальше планеты от Солнца, тем они холоднее и чем ближе, тем горячее.	Настольная лампа, шары, схема Солнечной системы	Зенина Т.Н. Конспекты занятий по ознакомлению дошкольников с природными объектами (подготовительная группа). – М. , 2006 г. , с.19. Николаева С.Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. – М., 2003 г., с.39. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. – Воронеж, 2004 г., с.15
«Вещество. Камни»				
2	«Удивительн ые камни»	Познакомить детей с разнообразием мира камней и их свойствами, обратить внимание на особенности	Фотографии, картины гор и горных ландшафтов,	См. Приложение 5. Конспект №11

		камней. Вместе с детьми классифицировать камни по признакам: размер (большой, средний, маленький); поверхность (гладкая, ровная, шероховатая, шершавая); температура (теплый, холодный); вес (лёгкий, тяжелый), плавучесть – тонет в воде. Нацелить детей на поисковую и творческую деятельность в детском саду и дома.	сундучок ощущений. Набор схем – рисунков. Шапка ученого. Набор камней на каждого ребенка. Лупы. Стакан с водой, ложка. Большие подносы. Салфетки маленькие. Салфетки большие. Коробка с ячейками.	
3	«Живые камни»	Познакомить с камнями, происхождение которых связано с живыми организмами, с древними ископаемыми.	Мел, известняк, жемчуг, каменный уголь, разные ракушки, кораллы. Рисунки папоротников, хвощей, древнего леса, лупы, толстое стекло, янтарь.	Рыжова Н. Песок, камень, глина. //Дошкольное воспитание, 2003 г, № 10. На прогулке: 1. Рассматривание камней (вид, форма, структура, свойства) 2. Выкладывание рисунков из камней
4	«Можно ли менять форму камня и глины»	Выявить свойства глины (влажная, мягкая, вязкая, можно изменять ее форму, делить на части, лепить) и камня (сухой, твердый, из него нельзя лепить, его нельзя разделить на части).	Дощечки для лепки, глина, камень речной, модель обследования предмета.	См. Приложение 5 Конспект №12
АПРЕЛЬ				
«В мире электричества»				
1	«Как увидеть и услышать электричество» Опыты: «Чудо прическа», «Волшебные шары», «Вертушка»	Познакомить детей с электричеством, как особой формой энергии. Развивать познавательную активность ребенка в процессе знакомства с явлениями электричества, с его историей. Познакомить с понятием «электрический ток». Объяснить природу молнии. Формировать основы безопасности при взаимодействии с	Воздушный шарик, ножницы, салфетки, линейка, расчески, пластилин, большая металлическая скрепка, шерстяная ткань, прозрачная пластмассовая салфетка, зеркало,	Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников.–М., 2005, с.98 - 100.

		электричеством.	вода, антистатик.	
2	«Электро-приборы»	<p>Развивать способности ребенка обращаться с элементарными электрическими приборами. Формировать представление о материалах, проводящих электрический ток (металлы, вода) и изоляторах – материалах вообще не проводящих электричество (дерево, стекло и др.).</p> <p>Познакомить с устройством некоторых электрических приборов (фен, настольная лампа). Совершенствовать опыт безопасного использования электрических приборов (нельзя прикасаться к оголенным проводам, вставлять в розетку металлические предметы с электрическими проводами, можно взаимодействовать только сухими руками).</p> <p>Развивать любознательность.</p>	<p>Дерево, стекло, резина, пластмасса, металлические предметы, вода, электроприборы.</p>	<p>Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. – Воронеж, 2004 г., с.167.</p>
3	«Выяснение причины роста зеленых растений океана на глубине до ста метров»	<p>Выяснить, почему зеленые растения, растущие в океане, не живут глубже ста метров.</p>	<p>Два маленьких одинаковых зеленых растения в горшочках.</p>	<p>План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду.стр.197</p>
4	«Установление способности растения к поиску света»	<p>Установить, как растение ищет свет.</p>	<p>Домашнее растение.</p>	<p>План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду.стр.189</p>
МАЙ				
«Свет и цвет»				
1	«Откуда радугаберется?».	<p>Развивать аналитические способности детей. Познакомить их с солнечной энергией и особенностями ее проявления.</p>	<p>Пульверизатор, фонарик, лист белой бумаги, хрустальный стакан,</p>	<p>Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников .– М.,</p>

		Воспитывать интерес к познанию закономерностей, существующих в неживой природе.	трехгранная призма.	2005, с.150. Куликовская И.Э., Совгир И.Н. Детское экспериментирование .– М., 2005 г., с.63
2	Опыт: «Волшебный круг».	Показать детям, что солнечный свет состоит из спектра. Развивать интерес к неживой природе. Формировать умение делать выводы, выдвигать гипотезы	Цветовой волчок или юла.	Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников .– М., 2005, с.151.
3	«Свет вокруг нас».	Дать детям представление о свете. Определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, их назначение. Опытным путем определить строение рукотворных источников света. Классификация предметов, дающих свет на рукотворный и природный мир. Закрепить умение работать в группе. Обогащать и активизировать словарь детей.	Картинки с изображением источников света (солнце, луна, звезды, месяц, светлячок, костер, лампа. Игрушечный фонарик и несколько предметов, которые не дают света.	Ковалева Т.А. Воспитывая маленького гражданина. – М., 2004 г., с.18.
4	«Из каких цветов состоит солнечный луч»	Узнать, из каких цветов действительно состоит солнечный луч.	Противень, плоское карманное зеркальце, лист белой бумаги.	План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду стр.196

Познавательное развитие

Конструирование и ручной труд Сентябрь

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Дата	Литература
I	Конструирование (из строительного материала) «Разные здания»	Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу. Воспитывать при работе дружеские отношения.	Наборы конструкторов, Строительный материал, чудесный мешочек, фотографии старинных зданий.		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.80, Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала подготовка школе гр стр.15
II	Ручной труд (из природного материала) «Декоративное панно» 11.09	Упражнять детей в работе с природным материалом (соломой), креплению их различным материалам. Объединять свои поделки единым сюжетом	Полосы соломы. Соломенные полотнища, клей. Ткань, рогожку, картон, дощечки		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.91№32
III	Конструирование (из строительного материала) «Микрорайон города (села)»	Формировать обобщённые представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании.	Бумага, простые карандаши, строительный материал, конструктор.		Л.В.Куцакова стр.95, Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала старшая группа стр.34
IV	Конструирование (из деталей конструкторов) «Лестница»	Познакомить детей с конструктором механиком №2 (т.е. металлический конструктор), с основными крепежными	Конструктор-«Механик №2», строительный материал.		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 81-82 №8

		детальями. Учить изготавливать предмет по образцу, самостоятельно подбирая нужные крепежи. Развивать представления о строительных деталях. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Образец лестницы.		
--	--	--	-------------------	--	--

Октябрь

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Дата	Литература
I	Конструирование (из строительного материала) «Грузовой транспорт»	Уточнить представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения, продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Закрепить знания о правилах дорожного движения. Воспитывать при работе дружеские отношения.	Наборы конструкторов, строительный материал, фотографии старинных зданий.		З.В.Лиштван Конструирование стр.109
II	Конструирование (из деталей конструкторов) «Стол и стул»	Продолжать учить детей строить различные предметы мебели (стол и стул) по рисунку, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Закрепить умение отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта. Развивать представления о строительных деталях.	Строительный материал, конструктор. Схема с изображением мебели.		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82№9
III	Ручной труд (из природного материала) «Фигурки зверюшек и человечков»	Учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером. Закрепить	Игрушки из природного материала, Клей ПВА, различный		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.91

		умение скреплять детали с помощью клея ПВА. Уточнить представления о свойствах материала.	природный материал.		
IV	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал	Строительный материал		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.81 №4

Ноябрь

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Дата	Литература
I	Конструирование (из деталей конструкторов) «Тележка (тачка)»	Сформировать у детей представления о функциональном назначении и строении тележки. Учить самостоятельно, находить необходимые детали для конструкции. Развивать у детей желание экспериментировать. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Конструктор «Механик», «Лего», чудесный мешочек.		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82 № 10
II	Ручной труд (из бумаги и картона) «Мебель»	Продолжать упражнять детей складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков. Учить самостоятельно изготавливать выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы.	Цветная мозаика. Карандаш, ножницы, квадратный лист бумаги, клей ПВА.		Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» .стр.98, 99,102; Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 83
III	Конструирование (из деревянного конструктора) «Корабль»	Познакомить детей с новым видом конструктором-деревянным, с его основными деталями, учить конструировать корабль по чертежу. Закрепить части корабля, их расположение по	Деревянный конструктор		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82 №11

		отношению друг к другу, способы крепления, названия деталей			
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Пароход с двумя трубами»	Учить делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги. Развивать творческие способности у детей. Воспитывать при работе дружеские отношения.	Цветная мозаика, квадратный лист бумаги.		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.83

Декабрь

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Конструирование (из строительного материала) «Мост»	Учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях. Упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании. Развивать у детей умение сообща планировать работу. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Полоски голубой бумаги, Иллюстрации мостов, строительный материал и конструктор-«Лего.»	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала подготов.к школе гр стр.42
II	Конструирование (из деревянного конструктор) «Самолет»	Учить детей выделять части самолета (мотор, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д) и устанавливать практическое назначение самой конструкции и ее основных частей. Формировать умение заменять одни детали другими.	Строительный материал	З.В.Лиштван Конструирование стр.106, Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.82
III	Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки»	Учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; умение вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.83

		оборудованием для работы.			
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Волшебный сундучок с сюрпризом»	Научить работать с меркой. Закрепить умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать своё рабочее место и убирать после себя.			Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.84 №17

Январь

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Литература
I	Конструирование (из строительного материала) «Судно»	Помочь детям выделить зависимость формы судна от его практического назначения; формировать обобщённые представления о судах. Развивать у детей умение общаться, планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь.	Набор конструкторов, Иллюстрации судов.	З.В.Лиштван Конструирование стр.107, Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала подгот.к школе гр стр.44
II	Конструирование (из деталей конструктора) «По замыслу»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут конструировать, из какого конструктора, распределять работу, подбирать материал	Конструкторы пожеланию детей	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.83 №13
III	Ручной труд (работа с тканью) «Салфетка»	Закрепить представление о различных видах тканей, их свойствах. Учить вдевать нитку в иглолку, делать бахрому. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Ткань, иголка, игольница, ножницы	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.89 №26

IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Коврик»	Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.			Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.84 №18
-----------	--	---	--	--	---

Февраль

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Дата	Литература
I	Конструирование (из строительного материала) «По замыслу»	Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. Продолжать учить дошкольников при анализе построек доброжелательно и объективно оценивать их качество.	Строительный материал		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.81 №4
II	Ручной труд (из бумаги и картона) «Закладка»	Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.			Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85 №19
III	Ручной труд (работа с тканью) «Пришивание пуговиц и петелек к поясу»	Учить пришивать пуговицы. Закрепить умение вдвигать нитку в иголку, делать узелок. Закрепить правила работы с иглой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Тесьма, нитки, иголка, ножницы. Предметы: Линейка, книга, ручка, бумага.		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 №27

IV	Ручной труд (из природного материала) «Кулон из бересты»	Учить изготавливать кулон из бересты и бусы из различного Природного материала	Чудесный мешочек, кусочки бересты разных оттенков, косточки от дыни, арбуза, тыквы, тонкая тесьма, нитки, иголка, клей ПВА.		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93 № 34
-----------	---	--	---	--	--

Март

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Дата	Литература
I	Ручной труд (из использованных материалов) «Транспорт»	Учить детей делать разнообразный транспорт из мелких коробочек с двигающимися колесами	Мелкие коробочки, цветная бумага, тонкий картон, картонные кружки разного размера, бумажные трубочки		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.87 № 23
II	Ручной труд (работа с тканью) «Вышивание салфетки»	Учить детей кроить несложные изделия делать сшивать их швом «вперёд иголку». Подготавливать салфетки для работы, учить делать бахрому на салфетках, развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Нитки, ткань, иголка, игольница, пальцы		Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 № 28
III	Ручной труд (из использованных материалов) «Игрушки из катушек»	Научить детей делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров.	Катушки, цветная бумага, листы плотной бумаги,		Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.87 № 24

			фломастеры, простые карандаши, ножницы ,клей ПВА,игрушка - «Петрушка»		
--	--	--	---	--	--

Апрель

Неделя	Тема	Программное содержание	Оборудование	Дата	Литература
I	Ручной труд (работа с тканью) «Чудесный мешочек»	Учить кроить несложные изделия, сшивать их, украшать изделия аппликацией	Кусочки ткани, иголка, игольница.		Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.89 № 29
II	Ручной труд (из природного материала) «Сюжетная композиция»	Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом. Обращать внимание детей на то, что все животные и человечки должны соответствовать друг другу по размерам			Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93№ 35
III	Ручной труд (из использованных материалов) «по замыслу»	Учить детей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом, давать возможность советоваться, оказывать друг другу помощь, делиться опытом	Разнообразный материал: коробки, поролон, пенопласт, проволока в оболочке, катушки, шпульки		Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.97№ 25
IV	Ручной труд (из бумаги и картона) «Мебель»	Учить детей новому приему работы с условной линейкой. Закрепить умение видеть в выкройке определенную форму	Картон, линейка мерка, клей, карандаш		Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85№ 21
V	Ручной труд (из бумаги и картона) «Дорожные знаки» 30.04	Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота. Закрепить правила дорожного движения.	Цветная мозаика. Плакат с изображением дорожных знаков, клей ПВА, ножницы, бумага,картон		Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85 № 20

			,цветные карандаши или фломастеры.		
--	--	--	---	--	--

Май

Нед еля	Тема	Программноесодержан ие	Оборудование	Дата	Литература
I	Ручной труд (работа с тканью) «Игольница»	учить размечать мелом ткань, обводя шаблон, шить игольницу. Закрепить умение работать с иглой. Развивать художественный вкус. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Ткань, шаблон , нитки, иголки, ножницы, поролон.		Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.91№ 30
II	Ручной труд (из бумаги и картона) «Игрушки-забавы»	Закреплять умения вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки в полихлорвиниловой оболочке.	Разные шаблоны, куски тонкого цветного картона, проволока в оболочке, обрезки цветной бумаги в конвертах		Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.85№ 22
III	Ручной труд (работа с тканью) «Кармашек для расчесок»	Учить вырезать детали для аппликации, пришивать их. Закрепить представление о клеенки, о ее свойствах.	Клеенка. Ножницы, кусочки ткани. Иголка, нитки, игольница		Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.91№ 31
IV	Ручной труд (из природного материала) «По замыслу»	Учить подбирать детали, умение работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом.	Природный материал: шишки, гербарий, пластилин, клей.		Л.В. Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.93 № 36

Познавательное развитие. ФЭМП

№ П/П	Тема	Цельзанятия	Метод. литер-ра	Дата
1.	Числа 1-5.Повторение	1.Повторить числа 1-5:образование,написание,состав. 2.Закрепить навыки количественного и порядкового счёта.	Стр.125 Автор Петерсон «Раз-ступенька, два-ступенька »	
2.	Числа 1-5.Повторение.	1.Повторить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар, знаки=,>,<. 2.Повторить смысл сложения и вычитание, взаимосвязь целого и частей, временные отношения раньше-позже. 3.Ввести в речевую практику термин задача.	Автор Петерсон «Раз-ступенька, два-ступенька » Стр.128	
3.	Число 6. Цифра 6.	1.Познакомить с образованием и составом числа 6, цифрой 6. 2.Закрепить понимание взаимосвязи между частью и целым, представления о свойствах предметов, геометрические представления.	Автор Петерсон «Раз-ступенька, два-ступенька » Стр.133	
4.	Число 6. Цифра 6.	1.Закрепить геометрические представления и познакомить с новым видом многоугольников – шестиугольников 2. Закрепить счёт до 6, представления о составе чисел 2 – 6, взаимосвязи целого и частей, числовом отрезке.	Автор Петерсон «Раз-ступенька, два-ступенька » Стр.137	
5.	Длиннее, короче.	1.Формировать умение сравнивать длины предметов «на глаз» и с помощью непосредственного наложения, ввести в речевую практику слова длинее, короче. 2.Закрепить взаимосвязь целого и частей, знание состава чисел 1-6, счетные умения в пределах 6.	Автор Петерсон «Раз-ступенька, два-ступенька » Стр.140	
6	Измерение длины.	1.Формировать представление об измерении длины с помощью мерки. Познакомить с такими единицами измерения длины, как шаг, пядь, локоть, сажень. 2.Закрепить умение составлять мини-рассказы и выражения по рисункам, счетные умения в пределах 6.	Автор Петерсон «Раз-ступенька, два-ступенька » Стр.145	
7	Измерение длины.	1.Закрепить представления об измерении длины с помощью мерки и умение практически измерять длину отрезка заданной меркой. 2.Познакомить с сантиметром и метром как общепринятыми единицами измерения длины, формировать умение использовать линейку для измерения длин отрезков. 3.Закрепить представления о сравнении групп предметов с помощью составления пар, сложении и вычитании, взаимосвязи целого и частей, составе числа 6.	Петерсон «Раз-ступенька, два-ступенька» Стр.147	
8	Измерение длины.	1.Закрепить умение практически измерять длину отрезков с помощью линейки. 2.Раскрыть аналогию между делением на части отрезков и групп предметов, ввести в речевую практику термины условие и вопрос задачи, познакомить с использованием	Автор Петерсон «Раз-ступенька, два-ступенька » Стр.150	

		отрезка для ответа на вопрос задачи.		
9	Число 7. Цифра 7.	1.Познакомить с образованием и составом числа 7, цифрой 7. 2.Закрепить представления о составе числа 6, взаимосвязь целого и частей, понятие многоугольника.	Автор Петерсон «Раз- ступенька, два- ступенька » Стр.154	
10	Число 7. Цифра 7.	1.Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 7, знание состава числа 7. 2.Повторить сравнение групп предметов с помощью составления пар, приемы присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц на числовом отрезке.	Автор Петерсон «Раз- ступенька, два- ступенька » Стр.160	
11	Число 7. Цифра 7.	1.Закрепить представления о составе числа 7, взаимосвязи целого и частей, умение изображать эти взаимосвязи с помощью отрезка. 2. Закрепить пространственные отношения, умения измерять длину отрезков с помощью линейки, приемы присчитывания и отсчитывания единиц на числовом отрезке.	Автор Петерсон «Раз- ступенька, два- ступенька » Стр.164	
12	Тяжелее, легче. Сравните е по массе.	1.Формировать представления о понятиях тяжелее – легче на основе непосредственного сравнения предметов по массе. 2. Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, представления о сложении и вычитании, составе числа 7.	Автор Петерсон «Раз- ступенька, два- ступенька »Стр.168	
13	Измере- —ние массы.	1.Формировать у детей представления о необходимости выбора мерки при измерении массы, познакомить с меркой 1 кг. 2.Закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, присчитывания и отсчитывания единиц на числовом отрезке.	Автор Петерсон «Раз- ступенька, два- ступенька » Стр.171	
14	Измере- ние массы.	1.Закрепить представления об измерении массы предметов с помощью различных видов весов, о сложении и вычитании масс предметов. 2.Закрепить геометрические и пространственные представления, взаимосвязь целого и частей, умение составлять задачи по рисункам и соотносить их со схемами.	Автор Петерсон «Раз- ступенька, два- ступенька » Стр.175	
15	Число 8.Цифра 8.	1.Познакомить с образованием и составом числа 8, цифрой 8. 2.Закрепить представления о составе числа 7, навыки счета в пределах 7, взаимосвязь целого и частей.	Автор Петерсон «Раз- ступенька, два- ступенька » Стр.179	
16	Число8. Цифра 8.	1.Формировать счетные умения в пределах 8. 2.Закрепить представления об измерении длины и массы предметов, о присчитывании и отсчитывании единиц на числовом отрезке.	Автор Петерсон «Раз- ступенька, два- ступенька »Стр.183	
17	Число8. Цифра 8.	1.Повторить прием сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар. 2.Закрепить представления о составе числа 8, взаимосвязи	Автор Петерсон «Раз- ступенька, два-	

		целого и частей, их схематические изображения с помощью отрезка.	ступенька »Стр.187	
18	Объем. Сравнение по объему.	1.Сформировать представления об объеме (вместимости), сравнении сосудов по объему с помощью переливания. 2.Закрепить счетные умения в пределах 8, взаимосвязь целого и частей.	Автор Петерсон «Раз-ступенька, два-ступенька »Стр.192	
19	Измерение объема	1.Сформировать представления об измерении объемов с помощью мерки, зависимости результата измерения от выбора мерки. 2.Закрепить понимание смысла сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей, представления о разностном сравнении чисел на предметной основе, счетные умения в пределах 8.	Автор Петерсон «Раз-ступенька, два-ступенька »Стр.196	
20	Число 9. Цифра 9.	1.Познакомить с образованием и составом числа 9, цифрой 9. 2.Закрепить умение находить признаки сходства и различия фигур, взаимосвязь целого и частей, сложение и вычитание на числовом отрезке.	Автор Петерсон «Раз-ступенька, два-ступенька »Стр.200	
21	Число 9. Цифра 9.	1.Познакомить с циферблатом часов, сформировать представления об определении времени по часам. 2.Закрепить счет в пределах 9, представления о цифре 9 и составе числа 9, взаимосвязи целого и частей.	Автор Петерсон «Раз-ступенька, два-ступенька »Стр.204	
22	Число 9. Цифра 9.	1.Закрепить представления о составе числа 9, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка. 2.Повторить прием сравнения чисел на предметной основе (составление пар), сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.	Автор Петерсон «Раз-ступенька, два-ступенька »Стр.208	
23	Площадь Измерение площади	1.Сформировать представления о площади фигур, сравнении фигур по площади непосредственно и с помощью условной мерки. 2.Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, состав чисел 8 и 9, умение решать простые задачи на основе взаимосвязи целого и частей.	Автор Петерсон «Раз-ступенька, два-ступенька »Стр.212	
24	Измерение площади.	1.Закрепить прием сравнения фигур по площади и с помощью мерки, познакомить с общепринятой единицей измерения площади - квадратным сантиметром. 2.Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, смысл сложения и вычитания, умение переходить от действий с предметами к действиям с числами.	Автор Петерсон «Раз-ступенька, два-ступенька »Стр.217	
25	Число 0. Цифра 0.	1.Сформировать представления о числе 0 и его свойствах. 2.Закрепить счетные умения в пределах 9, представления о числовом отрезке, взаимосвязи целого и частей.	Автор Петерсон «Раз-ступенька, два-ступенька »Стр.220	

26	Число 0. Цифра 0.	1.Закрепить представления о числе 0 и цифре 0, о составе чисел 8 и 9. 2.Формировать умение составлять числовые равенства по рисункам, и наоборот, переходить от рисунков к числовым равенствам.	Автор Петерсон «Раз- ступенька, два- ступенька »Стр.225	
27	Число 10.	1.Сформировать представления о числе 10: его образовании, составе, записи. 2.Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, умение распознать треугольники и четырехугольники.	Автор Петерсон «Раз- ступенька, два- ступенька »Стр.229	
28	Шар. Куб. Паралле- лепипед.	1.Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы шара, куба, параллелепипеда. 2.Закрепить представление о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке.	Автор Петерсон «Раз- ступенька, два- ступенька »стр.233	
29	Пирами- да. Конус. Цилиндр	1.Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы пирамиды, конуса, цилиндра. 2.Закрепить представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке.	Автор Петерсон «Раз- ступенька, два- ступенька »Стр.237	
30	Символы	1.Познакомить детей с использованием символов для обозначения свойств предметов (цвет, форма, размер). 2.Закрепить представления о составе чисел 8, 9, 10, умение ориентироваться по плану.	Автор Петерсон «Раз- ступенька, два- ступенька »Стр.242	
31	Повторе- ние. Игра – путешес- твие в страну Математ- ику.	1.Закрепить представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей, геометрические представления. 2.Повторить количественный и порядковый счет, цифры 0 – 9, состав чисел в пределах 10.	Автор Петерсон «Раз- ступенька, два- ступенька »	
32	Тема: «Повтор- ение»	Закрепить умение детей выявлять и продолжать заданную закономерность, находить нарушение закономерности, умение сравнивать числа в пределах 10, используя для сравнения знаки =, <, >. Умение записывать выражения и решать их, использовать числовой отрезок для присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц.	Автор Петерсон «Раз- ступенька, два- ступенька »Стр.248	
33	Тема: «Повтор- ение»	Упражнять детей в решении задач на сложение и вычитании. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клеточку, графические умения, умения конструировать по образцу фигуры. Закрепить геометрические представления.	Автор Петерсон «Раз- ступенька, два- ступенька »Стр.250	

34	Тема: «Повторение»	1.Закрепить умение детей выявлять и продолжать заданную закономерность, находить нарушение закономерности. Умение сравнивать числа в пределах 10, используя для сравнения знаки =, <, >. 2.Повторить количественный и порядковый счет, цифры 0 – 9, состав чисел в пределах		
35	Тема: «Повторение»	Упражнять детей в решении задач на сложение и вычитание.Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клеточку, графические умения, умения конструировать.		
36	Диагностика	Выявления уровня математических представлений у детей. Закрепить геометрические представления.		

Речевое развитие. Развитие речи и обучение грамоте

№ п/п	Тема	Цельзанятия	Дата	Методическая литература
1	Звук (Л).	Познакомить детей со звуком (Л), продолжать учить определять положение звука в словах, формировать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.76
2	Звук (Ль)	Познакомить детей со звуком (Ль), сравнить звуки (Л) и (Ль), чем отличаются, продолжать определять положение звуков в словах, формировать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.78
3	Звуки (Л) и(Й)	Познакомить детей со звуками (Л) и (Й), продолжать учить определять положение звуков в словах, формировать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр80
4	Звуки (В) и (Вь)	Познакомить детей со звуками (В) и (Вь), сравнить звуки (В) и (Вь), чем отличаются, продолжать определять положение звуков в словах, формировать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.81
5	Звуки (В) – (Ф), (Вь) – (Фь). Звонкие и глухие согласные.	Познакомить детей со звуками (В) – (Ф), (Вь) – (Фь), учить определять положение звуков в словах, познакомить детей со звонкими и глухими согласными, объяснить детям, почему они так называются, формировать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.83
6	Звук (Чь)	Познакомить детей со звуком (Чь), учить определять положение звука в словах, развивать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.85
7	Звук (Щь)	Познакомить детей со звуком (Щь), продолжать учить определять положение звука в словах, развивать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.86
8.	Звук (Чь) и (Щь)	Познакомить детей со звуками(Чь) и (Щь), учить определять положение звуков в словах, развивать фонематический слух.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.88
9	Звуки (Б) и (Бь)	Познакомить детей со звуками (Б) и (Бь), сравнить звуки (Б) и (Бь), чем отличаются, продолжать определять положение звуков в словах, формировать		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.89

		навыки учебной деятельности.		
10	Звуки (Б) - (П), (Бь) – (Пь)	Познакомить детей с согласными звуками (Б) - (П), (Бь) – (Пь), сравнить звуки (Б) – (П), (Бь) - (Пь), чем отличаются, продолжать определять положение звуков в словах, формировать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.91
11	Звуки (Д) и (Дь)	Познакомить детей со звуками (Д) –(Дь), сравнить звуки (Д) и (Дь), чем отличаются, продолжать определять положение звука в словах, формировать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.93
12	Звуки (Д) - (Т), (Дь) – (ТЬ)	Продолжать знакомить детей со звуками (Д) –(Т), (Дь) – (ТЬ), сравнить звуки (Д) - (Т), (Дь) – (ТЬ), чем отличаются, продолжать определять положение звуков в словах, формировать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.94
13	Звук (С)	Познакомить детей со звуком (С), определять положение звука в словах, формировать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.97
14	Звук (Сь)	Познакомить детей со звуком (Сь), определять положение звука в словах, развивать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.98
15	Звуки (Ц)	Познакомить детей со звуком (Ц), определять положение звука в словах, развивать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.100
16	Звуки (Ц) - (С), (Ц) –(Ч)	Продолжать знакомить детей со звуками (Ц) –(С), (Ц) – (Ч), сравнить звуки (Ц) - (С), (Ц) – (Ч), чем отличаются, учить определять положение звуков в словах, формировать навыки учебной деятельности		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.102
17	Звуки (Г) и (Гь)	Познакомить детей со звуками (Г) –(Гь), определять, чем отличаются звуки (Г) –(Гь), продолжать определять положение звука в словах, развивать фонематический слух, формировать навыки учебной деятельности		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.103
18	Звуки (Г) - (К), (Гь) – (Кь)	Продолжать знакомить детей со звуками (Г) –(К), (Гь) – (Кь), сравнить звуки (Г) - (К), (Гь) – (Кь), чем отличаются, развивать фонематический слух, формировать навыки учебной деятельности		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр. 105
19	Звук (З)	Познакомить детей со звуком (З), продолжать учить определять положение звука в словах, отгадывать загадки, формировать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.107
20	Звук (Зь)	Познакомить детей со звуком (Зь), определять положение звука в словах, отгадывать загадки, развивать фонематический слух, формировать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.109
21	Звуки (З),	Продолжать знакомить детей со звуками(З) - (Зь),		Т.Р.Кислова

	(Зь) - (Сь)	(Сь), свистящими согласными, определять положение звуков в словах, развивать фонематический слух, формировать навыки учебной деятельности.		«Подготовка к азбуке». Стр.110
22	Звук (Ш)	Познакомить детей со звуком (Ш), определять положение звука в словах, продолжать знакомить со свистящими звуками формировать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.112
23	Звуки (Ш) - (С), (Шь) – (Сь)	Продолжать знакомить детей со звуками(Ш) - (С), (Шь) –(Сь), определять положение звуков в словах, сравнить звуки (Ш) - (С), (Шь) –(Сь), чем отличаются, развивать фонематический слух, формировать навыки учебной деятельности		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.113
24	Звук (Ж)	Познакомить детей со звуком (Ж), продолжать учить определять положение звука в словах, развивать фонематический слух, формировать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.115
25	Звуки (Ж) - (З), (Шь) – (Зь).	Шипящие согласные. Познакомить детей с шипящими звуками (Ж) - (З), (Ж) –(Ш), сравнить звуки(Ж) - (З), (Ж) –(Ш), чем отличаются, развивать фонематический слух, определять положение звуков в словах, формировать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.117
26	Звук (Р)	Познакомить детей со звуком (Р), определять положение звука в словах, развивать фонематический слух, формировать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.118
27	Звук (Рь)	Познакомить детей со звуками (Рь), сравнить звуки (Р) – (Рь), чем отличаются, продолжать определять положение звуков в словах, развивать фонематический слух, формировать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.120
28	Звуки (Р) – (Л), (Рь) – (Ль)	Закрепить знания о звуках (Р) – (Л), сравнить звуки (Р) – (Л), (чем отличаются, продолжать определять положение звуков в словах, развивать фонематический слух, формировать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.122
29	Звуки (Рь) – (Ль)	Закрепить знания о звуках (Рь) – (Ль), сравнить звуки (Р) – (Л), чем отличаются, продолжать определять положение звуков в словах, развивать фонематический слух, формировать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.122
30	Страна Азбук а	Закрепить знания о звуках, закрепить понятия согласных звуков: свистящие, шипящие, развивать фонематический слух, формировать навыки учебной деятельности.		Т.Р.Кислова «Подготовка к азбуке». Стр.124
31	Повторение	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.		
32	Повторение	Совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся		

		действием. Совершенствовать фонематическое восприятие детей. Формировать умение делить слова на части.		
33	Повторение	Закрепить знания о звуках, закрепить понятия согласных звуков: свистящие, шипящие, развивать фонематический слух, формировать навыки учебной деятельности.		
34	Повторение	Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную		
35	Волшебные звуки	Учить детей проводить звуковой анализ слов, дифференцируя звуки (согласные и гласные)		
36	«Как солнце весне помогало»	Уточнять и расширять представления о перелетных птицах, весенних изменениях в живой и не живой природе. Учить составлять рассказы по опорным картинкам. Обогащать словарный запас. Формировать образную речь (подбирать сравнения, эпитеты). Упражнять в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже. Показать элементы здоровьесберегающих технологий, используемых в работе с детьми		Конспект занятия.

Речевое развитие. Художественная литература

№ п/п	Тема	Цельзанятия	Дата	Методическая литература
1.	Рассказывание былины Илья Муромец и соловей разбойник.	Формировать навыки связной речи. Учить внимательно заинтересованно слушать сказки и былины .Совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать желание слушать и знать былины.		Хрестоматия по литературе (ч.1).стр. 105
2.	Чтение стихотворения М.Волошина «Осенью».	Помочь детям воспринять поэтическое описание осенней природы. Учить вслушиваться в ритм поэтического текста. Помочь запомнить стихотворение об осени и выразительно читать его. Воспитывать любовь к поэзии.		
3.	Заучивание наизусть «Лучше нет родного края» П.Воронько.	Помочь детям осмыслить и запомнить стихотворение, совершенствовать навыки выразительного чтения. Развивать творческое воображение. Воспитать любовь к поэзии.		
4.	Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка».	Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях(композиционных, языковых) сказочного жанра. Воспитывать любовь к русскому народному фольклору.		

5.	Чтение Д.Мамин-Сибиряк «Медведко».	Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; упражнять детей в подборе сравнений синонимов, антонимов. Воспитывать стремление к точному словоупотреблению.		Хрестоматия по литературе (ч.1).стр. 341
6.	Заучивание наизусть стихотворения С.Я.Маршака«Тает месяц молодой».	Продолжать учить детьми стихи с естественными интонациями. Воспитать любовь к произведению и желание заучивать.		
7.	Рассказывание «Не плюй в колодец – пригодится воды напиться».	Учить детей понимать эмоционально-образное содержание произведения; уточнить представление детей о жанровых особенностях произведения; подводить детей к пониманию значения пословиц их места и значения в речи, учить придумывать связное повествование по содержанию пословицы. Воспитать любовь к художественной литературе.		
8	Чтение стихотворения А.С.Пушкина«Птичка».	Углублять и расширять знания детей о творчестве А.С.Пушкина; воспитывать умение эмоционально воспринимать содержание стихотворения, замечать и выделять выразительно-изобразительные средства языка, подбирать сравнения к заданному слову, передавать в слове настроение, впечатление.		
9	Заучивание наизусть стихотворения В.Орлова «Ты лети к нам скворушка».	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворения В.Орлова «Ты лети к нам скворушка». Продолжать развивать поэтический слух детей: умение чувствовать, понимать воспроизводить образный язык стихотворения. Воспитать любовь к художественной литературе.		
10	Рассказывание нанайской народной сказки «Айюга» в обр. Д.Нагишкина.	Познакомить детей с нанайской народной сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки. Воспитывать любовь и уважение к матери.		
11	Чтение сказки «Старик-годовик» В.Даля.	Закрепить знания детей об изменениях в природе, вызвать любование красками осенней, зимней, весенней, летней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушание сказки продолжать развивать поэтический слух; умение слышать и выделять в тексте выразительные средства, подводить детей к осознанию и пониманию образных выражений.		Хрестоматия по литературе (ч.1).стр. 214
12	Заучивание наизусть стихотворения «Уж небо осенью дышало»	Углублять и расширять знания детей о творчестве А.С.Пушкина; воспитывать умение эмоционально воспринимать содержание стихотворения, замечать и выделять выразительно-изобразительные средства языка. Учить детей выразительно читать наизусть		Родная речь 1часть стр.74

	А.С.Пушкина.	стихотворения, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать и понимать воспроизводить образность языка стихотворения, расширять представления о пейзажной лирике А.С.Пушкина. Воспитать любовь к природе.		
13	Рассказывание сказки «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» А.С.Пушкина.	Помочь детям понять особенности сказочного жанра, испытать радость от встречи с знакомыми сказочными героями, побеждающими в жестокой схватке с силами зла. Уточнить и обогатить представления детей о сказках А.С.Пушкина, помочь почувствовать своеобразие их языка; вызвать желание услышать другие произведения этого поэта. Воспитать любовь к сказкам.		Хрестоматия по литературе (ч.1).стр. 142
14	Чтение стихотворения «Зима! Крестьянин торжествуя».	Учить детей составлять рассказ используя выделять выразительно-образительные средства языка, подбирать эпитеты, сравнения к заданному слову, передавать в слове настроение, впечатление, помочь детям запомнить и выразительно читать стихи на зимнюю тематику. Развивать интонационную выразительность речи. Воспитывать любовь к природе.		
15	Заучивание наизусть стихотворения С.Есенина «Береза»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение интонационно передавая нежность, любованье картиной зимней природы. Совершенствовать память, дикцию. Развивать интерес к поэзии. Воспитать любовь к природе.		
16	Рассказывание сказки «Гуси-лебеди» А.Ремизова.	Познакомить детей с новой сказкой, помочь осмыслить ее идею, развивать творческое воображение. Воспитывать интерес к художественно-речевой деятельности.		
17	Чтение сказки «Бобик в гостях у Барбоса» Н.Носова.	Продолжать знакомить детей со сказками, понимать эмоционально-образное содержание произведения; охарактеризовать главного персонажа. Воспитывать любовь к животным.		
18	Заучивание наизусть стихотворения «Зима» И.Сурикова.	Познакомить с новым стихотворением, углублять знание детей об особенностях природы в разные зимы. Формировать эстетическое восприятие картин природы, учить выразительно читать наизусть стихотворение. Воспитывать любовь к художественной литературе.		
19	Рассказывание «Теплый хлеб» К.Паустовского.	Продолжать развивать интерес к художественной литературе, учить воспринимать образное содержание произведения. . Воспитывать испытывать сострадание и сочувствие к героям, отождествлять себя с любимившимся персонажем. различия между литературными жанрами. Продолжать помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.		Хрестоматия по литературе (ч.1).стр. 218
20	Чтение сказки	Уточнить знания о творчестве датского сказочника		

	«Гадкий утенок» Г.Х.Андерсена.	Г.Х.Андерсена; учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки; формировать внимание к поэтическим образам.		
21	Заучивание наизусть стихотворения «Зима недаром злится» Ф.Тютчева.	Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения «Зима недаром злится» Ф.Тютчева. Учить замечать изобразительно-выразительные средства. Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение. Воспитывать любовь к поэзии.		Хрестоматия по литературе (ч.1).стр. 295
22	Рассказывание сказки «Дюймовочка» Г.Х.Андерсена	Познакомить детей с новой датской сказкой, учить детей чувствовать и понимать целесообразность использования в произведении выразительно-образительных средств: обогащать их речь фразеологизмами, учить понимать переносное значение. Воспитывать любовь к художественной литературе		
23	Чтение сказки Ш.Перро «Кот в сапогах» пер. Т.Габбе	Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык; развивать творческую активность детей в процессе придумывания различных вариантов продолжения. Воспитывать любовь к животным.		
24	Заучивание наизусть стихотворения «Подснежник»	Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавая радость пробуждения природы; развивать поэтический слух; способность воспринимать музыкальность поэтической речи, чувствовать и понимать поэтические образы; развивать речетворческие способности детей: умение составлять лирические рассказы и сказки. Воспитывать любовь к природе.		
25	Рассказывание сказки «Мальчик-с-пальчик»	Познакомить детей с французской сказкой, обратить внимание на особенности композиции сказки, помочь детям опираясь на содержание сказки дать характеристику героям, развивать чувство юмора. Воспитывать любовь к сказкам.		
26	Чтение стихотворения «Весенние воды» Ф.Тютчева	Учить детей внимательно слушать рассказ, используя выразительно-образительные средства языка, подбирать эпитеты, сравнения к заданному слову; передавать в слове настроение, впечатления. Вызвать у детей чувство любования, восторга, перед красотой родной природы, учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения. Воспитывать любовь к природе.		
27	Заучивание наизусть стихотворения «Апрель» Я.Акима	Воспитать изобразительное отношение к произведениям художественной литературы, помочь осмыслить и заучить наизусть новое стихотворение; отрабатывать интонационную выразительность речи.		
28	Рассказывание рассказа	Познакомить детей с новым рассказом Н.Носова «Тридцать зерен». Упражнять детей в		

	Н.Носова «Тридцать зерен»	последовательном и подробном рассказывании рассказа, совершенствовать интонационную выразительность речи.		
29	Чтение стихотворения «Уж верба вся пушистая» А.Фета.	Познакомить детей с новым стихотворением А.Фета «Уж верба вся пушистая». Углублять знания детей об особенностях природы весны, формировать эстетическое восприятие картин природы, передавать образы зимней природы. Воспитывать патриотические чувства.		
30	Заучивание наизусть стихотворения «Шинель» Е.Благининой	Продолжать учить детей стихи с естественными интонациями. Воспитывать любовь к стихотворению и желание заучивать.		
31	Рассказывание «Всяк по-своему» Г.Скребицкого.	Продолжать учить детей передавать текст, рассказывать выразительно. Воспитывать любовь к литературным произведениям.		
32	Чтение «Слепая лошадь» К.Ушинского.	Познакомить детей с творчеством К.Ушинского «Слепая лошадь». Воспитать интерес ко всему живому потребностью охранять и защищать их.		
33	Заучивание наизусть стихотворения «Таёт месяц молодой» С.Маршака.	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение С.Маршака «Таёт месяц молодой». Воспитывать любовь к поэзии, природе.		
34	Рассказывание «Семь Симеонов -семь разбойников» обр.И.Карнаухова	Продолжать учить детей передавать текст, рассказывать выразительно. Воспитывать доброжелательное отношение к сказкам.		Христоматия для дошкольников
35	Чтение «Беяночка Розочка» нем. пер.Л.Кон	Учить детей внимательно слушать сказку, используя выразительно-образительные средства языка. Воспитывать доброту, чуткость и отзывчивость.		
36	Заучивание наизусть «Очень очень вкусный пирог» Н.Гернет и Д.Хармс	Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. Воспитывать желание заучивать		

Художественно-эстетическое развитие. ИЗО

Месяц	неделя	№ п/п	Видобразовательной деятельности	Тема	Задачи	Страница	Дата проведения
	1	1	Рисование позам	Мой	Определение замысла в		
		2	Аппликация	Листочки	Работа ножницами. Продолжать		
	2	3	Рисование	«Как я	Создание условий для отражения		
		4	Лепка по замыслу	Слепи что	Выявление уровня владения		
Сентябрь	3	5	Рисование предметное (педагогическая диагностика)	Картинки на песке	Выявление уровня развития художественных способностей к изобразительной деятельности	16	
		6	Лепка и аппликация предметная (педагогическая диагностика)	Бабочки-красавицы	Выявление уровня владения пластическими и аппликативными умениями, способности к интеграции изобразительных техник.	18	
	4	7	Рисование сюжетное по замыслу (педагогическая диагностика)	Улетает наше лето	Создание условий для отражения рисунке летних впечатлений (самостоятельность, оригинальность, адекватные изобразительно-выразительные средства).	20	
		8	Аппликация декоративная (коллективная композиция)	Наша клумба	Создание композиций на клумбах разной формы из розетковых (имеющих круговое строение) полихромных цветов с лепестками разной формы.	24	
	1	9	Рисование по замыслу (оформление коллективного альбома)	С чего начинается Родина?	Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства как своей Родины, - части <u>большой страны</u> - России.	38	
Октябрь	2	10	Лепка по замыслу	Грибное лукошко	Создание по замыслу композиции из грибов в лукошке. Совершенствование техники лепки. Развитие чувства формы композиции.	40	
		11	Рисование декоративное (модульное)	Чудесная мозаика	Знакомство с декоративными оформительскими техниками и (мозаика) для создания многоцветной гармоничной композиции	26	

	1 2	Аппликация и плетение из бумажных полос	Плетёная корзинка	Создание плетеной формы как основы будущей композиции (корзинка для натюрморта из фруктов). Совершенствование техники аппликации.	42	
	3 1 3	Рисование сюжетное по замыслу	Веселые качели	Отражение в рисунке своих впечатлений о любимых забавах и развлечениях; самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств.	32	
	1 4 4	Лепка рельефная из пластилина или соленого теста	«Фрукты – овощи» Витрина магазина	Совершенствование техники многофигурной и сложноцветной рельефной лепки при создании композиции «Витрина магазина»	46	
	4 1 5	Рисование и аппликация из бумаги (коллаж)	«Лес, точно терем расписной...»	Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева (обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции.	50	
	1 6 6	Аппликация (аранжировка) из осенних листьев и плодов	Осенние картины	Создание сюжетных композиций из природного материала -засушенных листьев, лепестков, семян; развитие чувства цвета и композиции.	48	
	5 1 7	Рисование в технике «по мокрому» (с отражением)	Деревья смотрят в озеро	Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).	56	
	1 8 8	Лепка сюжетная (коллективная композиция на зеркале или фольге)	Лебёдушка	Совершенствование техники скульптурной лепки. Воспитание интереса к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве.	52	
	1 2 3	Неделя праздничная				
	1 5 3	Рисование декоративное с элементами письма	Такие разные зонтики	Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте).	68	
	1 6 6	Аппликация модульная	Детский сад мы строим сами	Освоение модульной аппликации (мозаики); планирование работы и те и технологичное осуществление творческого замысла	66	
4 1 7	Рисование по замыслу (оформление коллективного альбома)	«Мы едем, едем, едем в далёкие края...»	Отображение в рисунке впечатлений о поездках - рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия.	62		
1 8 8	Лепка и аппликация (коллективная композиция)	Отважные парашютисты	Создание коллективной композиции, сочетание разных техник и материалов (лепка парашютистов из пластилина, вырезание парашютов из цветной бумаги или ткани).	64		

	5	1 9	Рисование карандашами с элементами аппликации и письма	«По горам, по долам...»	Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа).	80	
		2 0	Аппликация из мятой фактурной бумаги (бумажная пластика)	«Тихо ночь ложится на вершины гор»	Создание композиции в технике бумажной пластики. Расширение возможностей применения обрывной аппликации для передачи выразительности образа.	86	
Декабрь	1	2 1	Рисование пастелью (пейзаж)	Разговорчивый родник	Ознакомление с изобразительными возможностями нового художественного материала - пастели. Освоение приёмов работы острым краем (штриховка) и плашмя (тушевка).	86	
		2 2	Лепка сюжетная (коллективная композиция)	Туристы в горах	Создание оригинальной сюжетной композиции из вылепленных фигурок с передачей взаимоотношений между ними.	76	
	2	2 3	Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения	Морозные узоры	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения точка, круг, завиток, листок, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.	92	
		2 4	Аппликация декоративная с элементами дизайна	Волшебные плащи	Создание интереса к изготовлению элементов сказочного костюма-плащей, накидок, жабо, манжет, аксессуаров (мерка - на себя). Воспитание интереса к сотрудничеству и сотворчеству.	90	
	3	2 5	Рисование позамыслу	Праздник-маскарад	Рисовать праздничные сюжеты. Отражение в рисунке своих представлений о предстоящем празднике.		
		2 6	Лепка предметная (на каркасе) с элементами конструирования	Пугало огородное	Освоение нового способа лепки- на каркасе из трубочек или палочек, установление аналогии с конструированием. Развитие образного мышления и творческого воображения.	88	
	4	2 7	Рисование по мотивам литературного произведения	Дремлет лес под сказку сна	Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука навесу).	98	

		2 8	Аппликация декоративная с элементами конструирования	Цветочные есн ежинки	Вырезание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему. Формирование умения планировать работу	10 2	
1-2 неделя каникулы							
Январь	3	2 9	Лепка сюжетная по мотивам народных сказок	Бабушкины сказки	Лепка по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций), определение способов и приемов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей. Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность, творческую инициативность.	110	
		3 0	Рисование сюжетное по замыслу	Баба-Яга и леший (лесная небылица)	Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка (эпизода сказки) и способов передачи действий и взаимоотношений героев. Развивать способности к сюжетосложению и композиции. Формировать умение представлять изображаемый объект с разных точек зрения. Воспитывать самостоятельность, инициативность в художественном творчестве.	106	

4	3 1	Аппликация с элементами рисования и письма	Перожар-птицы	Сочетание в одном художественном образе аппликативных, графических и каллиграфических элементов; освоение приемов штриховки и тушевки цветными карандашами. Вызвать интерес к самостоятельному поиску и выбору изобразительно-выразительных средств. Продолжать освоение художественного приема «наложение» при создании накладной многоцветной аппликации. Готовить руку к письму. Развивать согласованность в работе глаза и руки. Воспитывать художественный вкус.	116	
	3 2	Рисование по мотивам городецкой росписи	Кони-птицы	Создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства цвета, формы и композиции. Воспитывать интерес к родной культуре, вызвать желание больше узнать о народном декоративно-прикладном искусстве.	114	
	5 3 3	Лепка декоративная по мотивам народной пластики	Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки)	Создание условий для творчества детей по мотивам дымковской игрушки. Показ обобщенных способов создания образа – лепка индюка на основе конуса или овоида (яйца). Воспитывать интерес к народной культуре.	120	
5	3 4	Рисование-аппликация	Домик с трубой и сказочным дымом	Создание фантазийных образов, свободное сочетание изобразительно-выразительных средств и красивой зимней композиции. Развивать воображение. Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов.	122	

Февраль	1	3 5	Аппликация (коллективная композиция)	«Тридцать три богатыря»	Создание коллективной аппликативной композиции по мотивам литературного произведения. Совершенствование техники аппликации, свободное сочетание приемов работы и материалов. Планирование и распределение работы между детьми, развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества. Воспитывать эстетический вкус.	128	
		3 6	Рисование декоративное (по мотивам гжели)	Пир на весь мир (декоративная посуда и сказочные яства)	Рисование декоративной посуды по мотивам гжели, дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции (праздничный стол). Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к народному искусству.	126	
	2	3 7	Лепка сюжетная (коллективная композиция)	«У лукоморья дуб зеленый...»	Создание коллективной пластической композиции по мотивам литературного произведения: планирование и распределение работы между участниками творческого проекта. Совершенствовать технику лепки (свободно сочетать разные способы и приемы, в зависимости от характера образа). Развивать способности к композиции. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества. Воспитывать художественный вкус.	134	

	3 8	Рисование с элементами аппликации и письма	Рыбки играют, рыбки сверкают	Самостоятельное и творческое отражение представления о природе различными изобразительно-выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению рыбок в озере комбинированной техникой. Познакомить с нетрадиционной техникой декоративного рисования (отпечатки ватными палочками или пальчиками). Развивать графические навыки и способности к формообразованию. Воспитывать эстетическое отношение к природе.	124	
3	3 9	Аппликация сюжетная из бумаги и ткани	Как мой папа спал, когда был маленьким	Создание выразительных аппликативных образов, свободное сочетание разных художественных материалов, способов и приемов лепки. Наглядно показать связь между формой образа и способом ее вырезания. Планировать свою работу действовать в соответствии с замыслом. Показать приемы оформления фигурки. Развивать воображение, чувство формы, пропорций. Воспитывать художественный вкус.	146	
	4 0	Рисование по представлению	Я с папой (парный портрет, профиль)	Рисование парного портрета в профиль, отражение особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретных людей (себя и папы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства. Воспитывать Любовь и заботливое отношение к членам семьи.	144	
4 неделя - каникулы						

Март	1	4 1	Лепка декоративная модульная (из колец)	Конфетница для мамочки	Лепка из колец декоративных (красивых и функциональных) предметов; моделирование формы изделия за счет изменения длины исходных деталей-«валиков» (кольца разного диаметра). Воспитывать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи. Лепить красивые и функциональные предметы в подарок близким людям.	152	
		4 2	Рисование по представлению	Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас)	Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и веселого настроения конкретных людей (себя и мамы). Вызвать интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Воспитывать художественный вкус.	148	
	2	4 3	Аппликация из шерстяных ниток	Пушистые картины (ниточка за ниточкой)	Составление картины из шерстяных ниток. Обогащение аппликативной техники – освоение двух разных способов создания образа: контурное и силуэтное. Развивать мелкую моторику, глазомер, чувство формы и композиции. Воспитывать интерес к изобразительному искусству.	158	
		4 4	Рисование с натуры	Букет цветов	Рисование с натуры; возможно точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определенной точки зрения. Продолжать знакомство с жанровым многообразием искусства. Показать особенности натюрморта. Воспитывать интерес к природе.	156	

	3	4 5	Лепка рельефная декоративная (изразцы)	Чудо-букет	Создание цветочных композиций пластическими средствами по мотивам народного искусства (букет, вазон, венок). Знакомство с искусством создания изразцов. Совершенствовать технику рельефной лепки. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус.	164	
		4 6	Рисование по мотивам литературного произведения	Золотой петушок	Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции. Поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность. Воспитывать художественный вкус.	160	
4 неделя- каникулы							
Апрель	1	4 7	Аппликация Силуэтная ленточная	Голубиначе репичной крыше	Создание коллективной композиции, свободное размещение вырезанных элементов (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация). Совершенствовать технику аппликации. Развивать чувство цвета и композиции. Готовить руку к письму. Воспитывать интерес к природе, желание отражать впечатления в изобразительной деятельности.	172	
		4 8	Рисование пастелью	Золотые облака (весенний пейзаж)	Дальнейшее знакомство детей с новым художественным материалом – пастелью. Освоение приемов передачи нежных цветовых нюансов. Совершенствовать приемы работы острым краем и плашмя. Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность, инициативность в опытно освоенных новых художественных материалах и способах работы с ними.	174	

2	4 9	Лепка рельефная (панорама)	В далеком космосе	Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звезды, созвездия, кометы). Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения (скручивание и свивание). Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. Развивать чувство композиции. Воспитывать интерес к сотрудничеству.	176	
	5 0	Рисование акварельными красками с элементами аппликации	«Заря алая разливается»	Рисование восхода солнца(заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по мокрому». Закрепить знание о теплых и холодных цветах и оттенках. Упражнять в смешивании красок на палитре. Воспитывать эстетический вкус.	182	
3	5 1	Аппликация из цветной бумаги, ткани и фольги	Звезды и кометы	Изображение летящей кометы, состоящей из «головы»- звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полосок рваной , мятой и скрученной бумаги или лоскутков ткани. Развивать внимание ,чувство формы. Воспитывать любознательность, художественный вкус.	178	
	5 2	Рисование декоративное с элементами аппликации	День и ночь (контраст и нюанс)	Ознакомление с явлениями контраста в искусстве, пояснение специфики и освоение средств художественно-образной выразительности. Развивать способности к композиции, творческое воображение. Уточнить понятие явления антонимии (день-ночь). Воспитывать художественный вкус, настойчивость.	180	
4	5 3	Лепка	Наш космодром	Продолжать учить детей создавать разные летательные (космические) аппараты конструктивным и комбинированным способами. Показать, что в лепке сложных объектов можно ориентироваться на фотографии, чертежи, рисунки. Создавать условия для использования разных инструментов и материалов. Развивать чувство композиции. Воспитывать художественный вкус.	188	

		5 4	Рисование	Летающие тарелки и пришельцы из космоса	Вызвать интерес к изображению разных пришельцев и средств их передвижения в космическом пространстве. Направление на самостоятельный способ создания фантастических образов графическими средствами. Развивать воображение. Формирование познавательных интересов. Воспитывать художественный вкус.	186	
	5	5 5	Аппликация	Большое космическое путешествие	Вызвать интерес к изображению космического пространства. Направление детей на самостоятельный поиск способов создания космических образов аппликативными способами. Развивать воображение и умение переносить знакомые способы работы в новую творческую ситуацию. Формировать познавательные интересы. Воспитывать интерес к природе.	192	
		5 6	Рисование	Покорители космоса - наши космонавты	Самостоятельно находить приемы для передачи движения космонавта в разных космических ситуациях (парит в невесомости, ремонтирует корабль, идет по Луне или приветствует инопланетян. Развивать способности к композиции, творческое воображение. Воспитывать любознательность.	190	
Май	1	Неделя праздничная					
	2	5 7	Лепка сюжетная	Мыналуго ходили	Лепка по выбору луговых растений (ромашка, одуванчик, колокольчик, василек, земляника, травы, злаки) и насекомых (бабочки, жуки, пчелы, стрекозы); передача характерных особенностей их строения окраски; придание поделкам устойчивости (укрепление на подставке или каркасе, проволоке). Формирование коммуникативных навыков. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.	196	

	5 8	Рисование позамыслу	Весенняя гроза	Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение. Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к природе.	194	
3	5 9	Аппликация по представлени ю или с натуры	Букет с папоротн иком и солнечно ми зайчикам и	Составление сложных флористических композиций со световыми эффектами (солнечными зайчиками) по представлению или с натуры. Дальнейшее знакомство с жанром натюрморта. Развитие способности к формообразованию и композиции. Воспитание эстетического вкуса, интереса к природе.	198	
	6 0	Рисование сюжетное (по выбору)	Лягушо- нок и водянаяли лия	Составление сюжетных композиций, самостоятельный выбор художественных материалов, изобразительно-выразительных средств и технических способов. Создание интереса к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Развитие чувства цвета, формы и композиции.	202	
4	6 1	Лепка рельефная из соленого теста (в парах)	Дерево жизни	Ознакомление детей с искусством аранжировки и составление оригинальных композиций из природного материала для оформления интерьера. Создание сложной композиции из соленого теста по фольклорным мотивам («дерево жизни»). Совершенствование техники рельефной лепки из соленого теста. Развитие способности к композиции. Формирование навыков сотрудничества и сотворчества. Воспитание интереса к народной культуре, желания участвовать в оформлении интерьера детского сада.	206	

		6 2	Рисование с элементами аппликации	Цветочные вазы и корзины	Ознакомление детей с искусством аранжировки и составление оригинальных композиций из природного материала для оформления интерьера. Создание композиции из природного материала - засушенных листьев, семян. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе, вызвать желание сохранять ее красоту в аранжировках и флористических композициях.	200	
Май	5	6 3	Аппликация	Квартет	Создание выразительных аппликативных образов, свободное сочетание разных художественных материалов, способов и приемов	205	
		6 4	Рисование с натуры	Друг детства	Рисовать игрушки с натуры. Знакомство с эскизом как этапом планирования работы (создание контурного рисунка карандашом). Передача цвета и фактуры любыми материалами по выбору. Формирование умения передавать в рисунке свое отношение к изображаемому. Развивать чувство цвета. Воспитывать смелость, уверенность.	202	

3. Годовое тематическое планирование

Тема	Цель	Итоговое мероприятие
Сентябрь		
1.«Золотая осень!»	Расширять знания детей об осени. Задачи: - воспитывать любовь к природе; - закрепить знания детей о временах года; - воспитывать бережное отношение к природе.	Аппликация «Осенний букет»
2.«Здоровые дети – в здоровой семье»	Воспитание привычек здорового образа жизни. Задачи: - формировать умение контролировать свое поведение: сдерживать себя и прислушиваться к мнению других; - совершенствовать себя как личность через общение с людьми; - формировать навыки безопасного поведения; - воспитывать взаимоуважение, добрые чувства.	Рисование на тему «Здоровый образ жизни глазами детей».
3.«Международный день красоты»	Формирование представления о красоте Задачи: - формирование представления о красоте (видеть, ценить и созидать красоту в окружающем мире в разнообразных её проявлениях); - взаимосвязи красоты и здоровья, красоты и доброты человека, внутренней и внешней красоты человека; - воспитывать любовь к прекрасному.	Рисование «Моя красивая мамочка»
4.«Хорошо у нас в саду» (День дошкольного работника)	Формирование представлений о профессии воспитателя, других профессиях дошкольных работников, детском саду, как ближайшем социуму. Задачи: - продолжать знакомство с трудом работников дошкольного учреждения, воспитателей, младших воспитателей; - воспитывать доброжелательное отношение и уважение ко всем работникам детского сада; любовь к детскому саду.	Выставка детских рисунков «Моя любимая»
Октябрь		
1.«Международный день музыки»	Приобщение к музыкальному искусству и формирование положительного отношения к нему. Задачи: - воспитывать любовь к музыке; - знания детей о композиторах; - формировать музыкальный слух и чувство ритма.	Игра «Веселый оркестр» на разных музыкальных инструментах: бубнах, трещотках, шумелках, свистульках
2.«Всемирный день животных»	Систематизировать знания детей о животных. Задачи:	Лепка «Братья наши меньшие»

Лепка «Братья наши меньшие»	<ul style="list-style-type: none"> - уточнить знания детей о том, как жизнь зверей зависит от окружающей среды; - воспитывать бережное отношение к животным и желание заботиться о них; - развивать положительное отношение к окружающему миру. 	
3.«Международный день врача»	<p>Воспитывать уважение к людям этой профессии.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систематизировать знания детей о профессии врачей; - развивать умение отражать особенности профессии врача в сюжетно-ролевых играх; - воспитывать положительное отношение к людям данной профессии. 	Экскурсия в кабинет медсестры
4.«Перелетные и зимующие птицы»	<p>Формировать понятия о птицах перелетных и зимующих.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; - систематизировать и закрепить знания детей о перелетных и зимующих птицах - формировать представления о том, что жизнь птиц зависит от природных условий, в которых они обитают. 	Выставка семейного плаката «Спасем птиц»
5«Международный день анимации» конкурс загадок, сочиненных детьми о героях из любимых мультиков.	<p>Формировать знания об анимации.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -воспитывать любовь к мультфильмам; - закрепить знания детей о воспитательной роли мультфильмов в жизни человека; - систематизировать знания детей о создателях и видах анимации; - формировать положительные качества детей используя мультфильмы. 	Конкурс загадок, сочиненных детьми о героях из любимых мультиков.
Ноябрь		
1.«Ура! каникулы».	<p>Воспитывать любовь к разным видам культурного отдыха.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к видам спорта и спортивным упражнениям -формирование интереса к тому, как можно с пользой проводить свободное время -систематизировать знания детей о видах закаливания. 	Выставка рисунков «Как я хочу отдохнуть?»
2. «Мы живем в России», «Мой край Татарстан».	<p>Воспитывать любовь к Родине, расширить представления о Москве, Казани.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети -рассказать о том, что Земля – наш общий дом, -объяснить, как важно жить в мире со всеми народами дружно и уважать их культуру, обычаи и традиции. 	Выставка рисунков «Мой край Татарстан»

3.«Поздняя осень».	Систематизировать знания детей об осени. Задачи: воспитывать любовь к природе; учить видеть красоту природы в разное время года; развивать умение выражать через рисунок «настроение» погоды поздней осенью.	Просмотр презентации «Перелетные птицы».
4. «День Матери».	Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней. Задачи: -обобщить знания о международном празднике «День матери»; -побудить выразить благодарность своим матерям за заботу через продуктивную деятельность (апликация, рисование, лепка); -развивать инициативность и творчество у детей; -развивать коммуникативные навыки, умение находить выход из проблемных ситуаций; -воспитать доброжелательное общение детей в играх, продуктивной совместной деятельности между сверстниками и взрослыми.	Утренник «День матери».
<i>Декабрь</i>		
1.«Все работы хороши, выбирай на вкус».	Расширять представления о профессиях, воспитывать бережное отношение к труду других людей . Задачи: -формировать положительные представления о разных профессиях -продолжить знакомство с другими профессиями	Презентация «Есть много профессий хороших и нужных»
2.«Здравствуй, зимушка – зима».	Создание условий для формирования представлений о Новом годе как веселом и добром празднике и развития познавательных и творческих способностей детей в процессе реализации творческого проекта «Мы встречаем Новый год», повышение эффективности детско-родительских отношений.	Выставка рисунков «Зимний день».
3. Птицы и звери зимой».	Расширить знания о жизни птиц и зверей в зимний период. Задачи: -расширить знания о поведении птиц и зверей зимой; -воспитывать бережное отношение к птицам и зверям; -закреплять знания о правилах поведения в природе.	Презентация «Птицы и звери зимой»
4.Мы встречаем Новый год».	Мы встречаем Новый год». Уточнить и систематизировать знания детей о любимом празднике Задачи: -расширить знания детей о празднике, -закрепить знания поведения на празднике, -научить бережно относиться к традициям и обычаям проведения праздника в своей семье.	Новогодний утренник «Волшебная сказка»
<i>Январь</i>		
1.«Зимние	Воспитывать любовь к зимним видам культурного	Рисование

каникулы»	отдыха. Задачи: - воспитывать любовь к зимним видам спорта и спортивным упражнениям; - формирование интереса к тому, как можно с пользой проводить свободное время во время каникул; - систематизировать знания детей о разных видах закаливания.	«Зимние виды спорта»
2.«Неделя этикета и вежливости» (Всемирный день «спасибо»)	Формировать умение благодарить как составляющую нравственного развития человека и этикетного поведения. Задачи: - формировать представления о культуре поведения, желания и умения их устанавливать; - воспитывать положительное отношение к другим людям.	Просмотр мультфильма «Уроки хорошего поведения»
3. «Птичья столовая»	Формировать представления детей о зимующих птицах. Задачи: - воспитывать бережное отношение к птицам; желание заботиться о них; - систематизировать знания детей о питании птиц зимой; - дать представление о значении подкормки для зимующих птиц.	Рисование « Птицы в кормушке»
4. «Если хочешь быть здоров»	Формировать представления детей о здоровом образе жизни, интерес к физическим упражнениям, спорту; укреплять и сохранять здоровье детей. Задачи: - воспитывать желание заботиться о своем здоровье; - развивать творчество самостоятельность, инициативу в двигательных действиях; - воспитывать интерес и любовь к спорту.	Спортивное мероприятие «Здоров будешь – все добудешь»
Февраль		
1.«День доброты»	Способствовать формированию понятия «доброта». Задачи: - формировать доброжелательное отношение ко всем детям группы и взрослым; - побуждать давать правильную оценку; - вызвать желание совершать добрые поступки, помогать другим.	Составление фотоальбома «Наши добрые дела»
2. «Красота родного языка» (Международный день родного языка)	Формировать представления о родном языке. Задачи: - дать детям понятие, что в России проживает много национальностей и у каждого народа есть свой родной язык; - познакомить с основными народностями, проживающими в Татарстане (русские, татары, чувашаи);	Рисование «Дружат дети всей планеты»

	- воспитывать интерес и уважение к родному языку.	
3.«День защитника Отечества»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Задачи: - рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; - знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой; - расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми; - воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине; - воспитывать у девочек уважение к мальчикам, как будущим защитникам Отечества.	Музыкально-спортивное развлечение, посвященное Дню защитника Отечества.
4.«До свидания, зимушка - зима»	Систематизировать и обобщить знания детей о живой и неживой природе в зимний период. Задачи: - уточнить знания детей об изменениях, происходящих в конце зимы; - закрепить знания о взаимосвязи и взаимозависимости живой и неживой природы; -продолжать развивать наблюдательность, познавательную активность - знакомить с правилами безопасного поведения в природе, во время прогулок.	Театрализованное представление «Масленица»
<i>Март</i>		
1.«Международный женский день»	Воспитывать чуткое и бережное отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. Задачи: -расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам; - привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	Утренник, посвященный празднику 8 Марта.
2.«Пришла весна»	Обобщение представлений о характерных признаках весны, о труде людей весной. Задачи: - конкретизация представлений о том, что растения вырастают из земли; - узнавание и различие некоторых деревьев кустарников, перелетных птиц; - воспитывать умение видеть красоту природы, любоваться прелестью родного края; - поощрять стремление детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями).	Презентация “Весеннее пробуждение природы”
3.«Всемирный день	Формировать осознанное, бережное отношение к	Познавательное

водных ресурсов»	<p>Земле, воде, как источникам жизни и здоровья человека.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пополнить знания детей о земле и воде; - воспитание осознанного и бережного отношения к земле, воде; - воспитывать положительное отношение к окружающему миру, живой и неживой природе; - дать представление о внутреннем содержании земли - природных ресурсах (вода, песок, полезные ископаемые, глина). 	<p>занятие</p> <p>«Вода – друг, вода – враг»</p>
4. «Международный день театра».	<p>Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа;</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять умения использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика. Интонации, движении); - воспитывать любовь к театру. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать воображение, артистизм, смелость при выступлении перед зрителями; прививать культуру этикета, в том числе воспитывать умение вести себя в театре. 	<p>Инсценировка отрывка из сказки А. С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»</p>
<i>Апрель</i>		
1.«Всемирный день здоровья».	<p>Формировать представления детей о здоровом образе жизни, интерес к физическим упражнениям, спорту; укреплять и сохранять здоровье детей.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать желание заботиться о своем здоровье; - развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях; - воспитывать интерес и любовь к спорту. 	<p>Спортивное мероприятие</p> <p>«Здоров будешь – все добудешь!!!»</p>
2.«День космонавтики».	<p>Продолжать знакомство с праздником – день космонавтики.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о выдающихся людях и достижениях России, интерес и чувство гордости за успехи страны и отдельных людей; - развивать творческие способности, любознательность, память, воображение; - воспитывать уважение к космонавтам. 	<p>Музыкально-спортивное развлечение</p> <p>«День космонавтики».</p>
3. «Международный день земли»	<p>Сформировать у детей понятие, что наш общий дом – это планета Земля.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -закрепить знания детей о природе; - уточнить знания детей о жизни на земле, воспитывать гордость за свою планету, пробуждать желание сделать доброе, приятное для нее; - через эмоциональное отношение формировать устойчивый интерес к природе, заложить основы 	<p>Экологический праздник «Наша планета – Земля»</p>

	<p>экологического воспитания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать бережное отношение к природе, чувство доброты, сопричастности и сопереживания ко всему и прекрасному, что нас окружает. 	
4. «Весеннее пробуждение природы»	<p>Обобщение знаний о весенних явлениях, о взаимосвязях и взаимозависимости в неживой и живой природе</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование эстетического вкуса дошкольников через синтез искусств (музыки, поэзия, живопись); - учить находить самостоятельно характерные признаки весны; <p>Чувствовать и передавать настроение, выраженные в музыке, в поэтическом слове;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать речевую активность детей; - активировать словарь дошкольников по теме «Весна»; - обогащать новыми словами: чарует, пробуждение; - развивать творческое воображение, способность передавать образ через разные виды деятельности (музыкально-ритмическую и изобразительную); - воспитывать любознательность, уважительное отношение к искусству, бережное отношение к природе. 	Интегрированное занятие «Весеннее пробуждение».
5. «Праздник весны и труда»	<p>Формирование положительного отношения к труду, желание помогать тем, кто трудится.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе; - воспитание положительного отношения к выполнению трудовых обязанностей, создание весеннего настроения. 	Компьютерная презентация на тему: «Праздник весны и труда»
<i>Май</i>		
1. «День Победы»	<p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; - познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны; - рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей; - показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. 	Экскурсия «Вечному огню».
2. «Правила безопасности дорожного движения»	<p>Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять знания о светофоре; - закреплять знания детей о специальном транспорте; 	Составление маршрутов безопасно добираться домой из детского сада

	<p>- закреплять правила поведения в общественном транспорте. Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.</p>	
3. «Что мы знаем и умеем»	<p>Добиться качественной подготовки детей к школе. Задачи: -формировать у детей мотивационно-волевою готовность к обучению в школе; -воспитывать нравственно-волевою готовность к учебной деятельности (трудолюбие, ответственность, самостоятельность, организованность).</p>	Утренник – «До свидания детский сад».
4. «Международный день защиты детей».	<p>Продолжить знакомство с «Конвенцией о Правах ребенка». Задачи: Систематизировать знания о Международном дне защиты детей. Рассказать, как государство заботится о детях России. Создать радостное настроение, вызвать желание участвовать в празднике; рассказать о празднике, расширить представление об истории страны.</p>	Праздник, посвященный Международному Дню защиты детей.

Перспективный план взаимодействия с родителями в подготовительной к школе группе

1. Наглядная информация для родителей: режим дня, сетка занятий.
2. Статья в родительский уголок «Возрастные особенности психического развития детей 6 года жизни».
3. Папка передвижка «Сентябрь».
4. Папка передвижка «1 сентября – день знаний».
5. Родительское собрание «Скоро в школу!» «Портрет будущего первоклассника».
6. Статья в родительский уголок «Моя родина – Нурлат».
7. Информация для родителей «Международный день музыки».
8. Индивидуальные беседы по запросу родителей, в том числе о необходимости вакцинации от гриппа.
9. Анкета для родителей «Осторожно: дорога!»

Октябрь

1. Родительско – детский творческий конкурс «Золотая осень».
2. Информация для родителей «Международный день музыки».
3. Папка передвижка «Октябрь».
4. Наглядная информация «Международный день пожилых людей».
5. Статья в родительский уголок «Составляющие готовности выпускника детского сада к обучению в начальной школе».
6. Статья в родительский уголок «Речевой этикет дошкольников».
7. Информация для родителей «Праздник работников сельского хозяйства и перерабатывающей промышленности» и «Интересные факты о животных».
8. Индивидуальные беседы по запросу родителей.
9. Консультация для родителей «ПРАВИЛА И БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ»
10. Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности на улице»

Ноябрь

1. Наглядная информация для родителей «4 ноября – День народного единства».
2. Папка - передвижка «Ноябрь».
3. Статьи в родительский уголок «Полоролевая идентичность и психологические особенности мальчиков и девочек старшего дошкольного возраста» и «Гендерное воспитание девочек и мальчиков в семье».
4. Наглядная информация для родителей «День матери».
5. Индивидуальные беседы по запросу родителей.
6. Рекомендовать родителям посетить детскую библиотеку, познакомить детей с библиотекой как учреждением культуры, профессией библиотекаря.
7. Папка передвижка «Безопасность детей».
8. Статья в родительский уголок «Стресс в детском возрасте».
9. Анкета для родителей «Изучение отношения родителей к необходимости обучения детей правилам дорожного движения»

Декабрь

1. Папка – передвижка «Декабрь».
2. Статья в родительский уголок «Учим детей дружить».
3. Информация для родителей «Новогодние обычаи и традиции на Руси и народов мира».
4. Статья в родительский уголок «Рассказываем ребёнку о профессиях».
5. Участие родителей в подготовке к новомуднему утреннику и оформлении группы.
6. Творческий родительско-детский конкурс «Новогодняя сказка».
7. Индивидуальные консультации по запросу родителей.
8. Родительское собрание: «Подготовка руки к письму»
9. Анкета для родителей «Изучение отношения родителей к необходимости обучения детей правилам дорожного движения»

Январь

1. Папка – передвижка «Январь».
2. Акция с участием родителей «Наша горка».
3. Консультация для родителей «Не хочет или не может? Синдром дефицита внимания у дошкольников».
4. Информация для родителей «Зимние игры и забавы»
5. Консультация для родителей «Рука развивает мозг».
6. Индивидуальные консультации, в том числе «Одежда детей в группе», «Температурный режим благоприятно влияет на самочувствие детей».
7. Консультация для родителей «Как воспитывать у ребёнка чувство ответственности».
8. Акция «Покормите птиц зимой!».
9. Консультация для родителей по правилам дорожного движения «Безопасность детей – в наших руках»

Февраль

1. Консультация для родителей «Роль отца в воспитании».
2. Папка – передвижка Февраль».
3. Информация для родителей «День Защитника Отечества».
4. Папка – передвижка «Правила дорожного движения».
5. Индивидуальные беседы: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей», «Формируем навыки самообслуживания у ребёнка».
6. Педагогический всеобуч «Методы, повышающие познавательную активность дошкольников».
7. Индивидуальные консультации для родителей.
8. Информация для родителей «Памятка родителю от ребёнка».
9. Консультация о Правилах Дорожного Движения «Легко ли научить ребенка правильно вести себя на дороге?»

Март

1. Папка – передвижка «Март».
2. Газета «Моя мама».

3. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка».
4. Родительское собрание: «Семья и ее значение в воспитании ребенка»
5. Рекомендации родителям по развитию мелкой моторики ребенка.
6. Консультация для родителей «Дисциплина. Границы дозволенности».
7. Информация для родителей «8 марта – Международный женский день».
8. Консультация для родителей «Как понимать и ценить детские рисунки».
9. Консультация для родителей «Безопасность детей в автомобиле»
10. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле»

Апрель

1. Папка – передвижка «Апрель».
2. Консультация для родителей «Развитие связной речи».
3. Папка – передвижка «1 апреля – день смеха».
4. Наглядная информация «12 апреля – День Космонавтики».
5. Информация для родителей «22 апреля – День Земли».
6. Консультация «О пользе мультфильмов».
7. Индивидуальные консультации по запросу родителей.
8. Консультация для родителей по ПДД «Безопасность на дорогах»
9. Консультация для родителей «Правила дорожного движения»

Май

1. Папка – передвижка «Май».
2. Наглядная информация ко дню 9 мая «Этих дней не смолкнет слава!».
3. Информация «Правила поведения во время ЧС».
4. Информация для родителей «Шестиногие наши друзья. Правила поведения с насекомыми».
5. Консультация для родителей «Безопасность детей на дороге».
6. Родительское собрание «Творческий отчет».
7. Участие родителей в подготовке к выпускному утреннику.
8. Индивидуальные консультации по запросу родителей.
9. Памятка для родителей «Причины детского дорожно-транспортного травматизма»

Лето

1. Информация «1 июня - День защиты детей».
2. Папка – передвижка «Июнь, июль, август».
3. Выставка родительско – детских рисунков «Прощай, любимый детский сад».
4. Консультация «Отдых летом».
5. Индивидуальные консультации по запросу родителей.
6. Консультация «Первая помощь при солнечном ударе».

**Перечень программ, методик, используемых
в подготовительной «Б» группе
на 2018-2019 учебный год.**

1. Программа воспитания и обучения в детском саду.
Под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой.
2. «Детский сад 2100». Сб. материалов в 3х ч. Ч.1. Образовательные программы развития и воспитания детей младенческого, раннего и дошкольного возраста/
Под науч. ред. Р.Н. Бунеева. Изд. 2-е, перераб. – М.: Баласс, 2016. – 528 с.
Образовательная система «Школа 2100».
3. И. А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.
Подготовительная группа.
4. Л. Г. Петерсон, Н. П. Холина “Раз- ступенька,
Два - ступенька”. Часть 3-4. ФГОС
5. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, И. В. Маслова.
“Здравствуй, мир! “ Окружающий мир для дошкольников.
Методические рекомендации для воспитателей к пособиям для детей 2-7 лет.
«Школа 2100»
6. “По дороге к азбуке” часть 3 – 4.
Образовательная система “Школа 2100” ФГОС
7. Хрестоматии для старших дошкольников.
8. Н.Н. Авдеева. О. Л. Князева «Безопасность».
9. К. Ю. Белая. «Как обеспечить безопасность».
10. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников.
Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. –
М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.
11. Шорыгина Т. А. «Безопасные сказки»
12. Елжова Н.В. Здоровый образ жизни в дошкольном образовательном
Учреждении / Н В Елжова. – Ростов н/Д: Феникс, 2011.
13. Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном
поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
14. Л. К. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду».
15. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала.
Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2017.
16. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с
Детьми 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017.
17. Саулина Т.Ф. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного
движения: Для работы с детьми 3 -7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.
18. Г. А. Галеева, С. М. Гаффарова, З. Л. Ишниязова, Р. Ш. Ахмадиева и др./
Под общ. ред. Д. М. Мустафина. –Казань: ГУ «НЦ БЖД», 2009.
«Цикл занятий для детей дошкольного возраста по обучению правилам
Безопасного поведения на дорогах: Сборник конспектов занятий.
19. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками.
Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
20. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.
Подготовительная к школе группа. М.: Мозаика-Синтез, 2018.
21. Дыбина О. В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для
дошкольников. Под ред. О. В. Дыбиной. 2-е издание.
22. Алябьева Е. А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет:
Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
-М.: ТЦ Сфера, 2011.
23. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с дошкольниками.
Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
24. Алябьева Е. А. Воспитание культуры поведения у детей 5-7 лет:

- Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2009.
25. Алябьева Е. А. Дни этики в детском саду. Планирование игры, сказки, стихи. -М.: ТЦ Сфера, 2011.
 26. Коваленко В. И. Азбука физкультминуток для дошкольников. М.: ВАКО, 2011.
 27. Новикова В. П., Тихонова П. И. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера»
 28. Голубь В. Т. Графические диктанты: Пособие для занятий с детьми 5-7 лет. М.: ВАКО, 2010.
 29. Т. Г. Кобзева , И. А. Холодова, Г. С. Александрова «Организация деятельности детей на прогулке. Подготовительная группа .
 30. Кравченко И.В., Долгова Т.Л «Прогулки в детском саду» старшая и подготовительная к школе группа ФГОС ДО.
 31. Ильина М. Н. «Подготовка к школе» Развивающие упражнения и тесты. Дельта Санкт-Петербург 1999.
 32. Тесты для детей, сборник тестов и развивающих упражнений. Составители Ильина М. Н., Парамонова Л. Г., Головнева Н. Я. –СПб.: «Дельта», с.384
 33. Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации М.: ТЦ Сфера, 2017.
 34. Шорыгина Т.А. Беседы о том, кто где живет. М.: ТЦ Сфера, 2016.
 35. Паникова Е. А., Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2016.

«Детский сад №5 «Камыр Батыр»
общеразвивающего вида»

Ф.И.О. М.М. Марданшина

